

Editorial Policy Politique éditoriale

The CHA *Bulletin* is published three times a year by the Canadian Historical Association. Notices, letters, calls for papers and articles of two pages or less, double-spaced, are welcome on topics of interest to historians, preferably accompanied by a translation into the other official language. Deadline for submissions of articles etc. for the next *Bulletin* is the following:

1 September 2005

We reserve the right to edit submissions. Opinions expressed in articles etc. are those of the author and not necessarily the CHA. Direct correspondence to:

Bulletin,

Canadian Historical Association,
395 Wellington Street, Ottawa,
Ontario, K1A 0N4
Tel.: (613) 233-7885
Fax: (613) 567-3110
E-mail: cha-shc@lac-bac.gc.ca
Web Site: www.cha-shc.ca

Le *Bulletin* de la S.H.C. est une publication bilingue qui paraît trois fois par année. Les articles, les notes et les lettres de deux pages ou moins, dactylographiés à double interligne et portant sur les sujets d'intérêt pour les membres, sont les bienvenus, de préférence accompagnés d'une traduction. La rédaction se réserve le droit de couper ou de modifier les textes soumis. Les opinions exprimées dans les articles ou les lettres sont celles des auteurs. La date limite de tombée des articles pour le prochain *Bulletin* est le :

1^{er} septembre 2005

Veuillez acheminer toute correspondance au

Bulletin,

Société historique du Canada,
395, rue Wellington, Ottawa,
Ontario, K1A 0N4
Tél. : (613) 233-7885
Télécopieur : (613) 567-3110
Courrier électronique : cha-shc@lac-bac.gc.ca
Site Web: www.cha-shc.ca

Editors/Rédacteurs :

John Willis, Peter C. Bischoff

Translation/Traduction :

Edwidge Munn, and / et Eileen Reardon

Transcription: Joanne Mineault

Layout/Mise en pages :

Robert Ramsay

ISSN 0382-4764

EDITORS' NOTE NOTE DE LA RÉDACTION

The desk is a mess, but then it always is. Scattered here and there on the top layer are Parrot's new book (*My life*) on CUPW, *La lettre dans tous ses états*, an old McGill cap (my daughter won't wear it) sundry notes, file folders (yellow and pink if you must know) and today's *Le Devoir* with a horrible if graphic depiction of bodies and wrecks strewn about the streets of London. In this world capital, people of every stripe, colour and religion, including perhaps a few anarchists, perished in the blasts. Paris cringes with compassion and fear. They think they are next in line. La mort choisit ses victimes d'une bizarre de manière et cela n'arrange en rien la situation si, fiers historiens que nous sommes, nous tentons d'offrir une explication après le fait en l'absence de preuves judiciaires, mais laquelle explication s'inspire néanmoins de notre sacro-sainte sagesse historique. Soyons calme, dirait-on le petit doigt dans l'air, alors que l'on tasse avec ses pieds les débris humains et inertes à terre. Que faire?

Au cas ou que vous aurez manqué le passage du train, nous voilà encore devant l'évidence que nous vivons dans un monde de plus en plus interdépendant, de plus en plus inter-vulnérable. Comment nous en sommes arrivés là? Sommes-nous réellement tous confiné au même vaisseau? (Who elected Noah anyway?) N'y a-t-il pas de bateaux de secours (where are the lifeboats?). Enfin voilà une belle opportunité pour nous de remettre en question les interprétations réductrices et ou manichéennes du genre « us and them » qui traversent comme barabas la presse quotidienne. Alors chers collègues cherchez, cherchons la porte de sortie de ce labyrinthe, ce temps présent oppressif comme une chaleur du mois de juillet, omniscient, anxieux, terrorisé, qui nous bloque la vue, qui nous interdit toute perspective sur le paysage, qui nous empêche d'être sage, de monter d'étag.

Back to business. Our annual meeting in London, Ontario was well attended and most successful. Our outgoing president here reports on a busy year for the CHA which is, gradually going virtual. Prizes were awarded, the campus and the receptions (and the Grad Club!) most welcoming. Three new members have joined the CHA council, our new president promises to keep them busy. Nous vous revenons également dans ce bulletin avec des textes sur les étudiants de deuxième cycle, les musées, les nécrologies (à quand une rubrique pour les naissances?), le monde international de l'histoire, les publications et le rendez-vous à ne pas manquer pour l'an prochain. Next year in Toronto.

En attendant, pour l'un d'entre nous (Peter) c'est le dernier bulletin. Tu vas nous manquer Bischoff, merci!

John Willis and/et Peter Bischoff