

Editorial Policy

The CHA *Bulletin* is published three times a year by the Canadian Historical Association. Notices, letters, calls for papers and articles of two pages or less, double-spaced, are welcome on topics of interest to historians, preferably accompanied by a translation into the other official language. Deadline for submissions of articles etc. for the next *Bulletin* is the following:

15 February 2008

We reserve the right to edit submissions. Opinions expressed in articles etc. are those of the author and not necessarily the CHA. Direct correspondence to:

Bulletin,

Canadian Historical Association,
395 Wellington Street, Ottawa,
Ontario, K1A 0N4
Tel.: (613) 233-7885
Fax: (613) 567-3110
E-mail: cha-shc@lac-bac.gc.ca
Web Site: www.cha-shc.ca

Politique éditoriale

Le *Bulletin* de la SHC est une publication bilingue qui paraît trois fois par année. Les articles, les notes et les lettres de deux pages ou moins, dactylographiés à double interligne et portant sur les sujets d'intérêt pour les membres, sont les bienvenus, de préférence accompagnés d'une traduction. La rédaction se réserve le droit de couper ou de modifier les textes soumis. Les opinions exprimées dans les articles ou les lettres sont celles des auteurs. La date de tombée des articles pour le prochain *Bulletin* est le :

15 février 2008

Veuillez acheminer toute correspondance au **Bulletin**

Société historique du Canada
395, rue Wellington, Ottawa
Ontario, K1A 0N4
Tél. : 613-233-7885
Télécopieur : 613-567-3110
Courrier électronique : cha-shc@lac-bac.gc.ca
Site Web : www.cha-shc.ca

Editors/Rédacteurs :

Jean Martin and / et Alexandra Mosquin

Translation/Traduction :

Edwidge Munn and / et Eileen Reardon

Transcription: Joanne Mineault

Layout/Mise en pages :

Robert Ramsay

ISSN 0382-4764

EDITORS' NOTE NOTE DE LA RÉDACTION

L'événement est historique : il tombe quelques flocons sur Ottawa ce matin. Mais il n'y a rien à craindre, les outardes sont toujours là, elles s'envoleront comme d'habitude au moins 24 heures avant que le sol ne se recouvre de blanc pour de bon. Il s'agit donc bien d'une édition d'automne, pas encore d'hiver pour le *Bulletin*.

Le Canada est un grand pays, de toutes façons, l'histoire ne s'y déroule pas partout au même rythme : ici, il tombe des flocons, ailleurs ce sont des gouttes de pluies; peut-être grêle-t-il quelque part et, à Kandahar, pendant que le ciel est toujours bleu, ce sont des roquettes qui tombent. Les attaques sont moins mortelles, mais tout aussi féroces à Ottawa : le Musée de la Guerre est forcé d'atténuer certains passages dérangeants de l'histoire, la Commission de la Capitale nationale voile honteusement ses images offensantes; l'histoire se fait accommodante, sinon raisonnable.

Le *Bulletin* ne se montre quant à lui accommodant que pour les auteurs qui veulent bien lui soumettre des textes. Graham Broad nous donnera donc son opinion sur la controverse au Musée canadien de la Guerre; Martin Laberge nous explique quant à lui ses projets de recherche sur la diplomatie française; Ruth Sandwell nous parle de l'utilisation des données des recensements canadiens, et vous trouverez aussi la dernière partie du texte de Fred Ferrell, commencé au numéro précédent. Nous avons aussi une mise à jour sur la situation des archives de la United Church, et sur la réduction des heures d'ouverture à Bibliothèque et archives Canada.

Archives are also the topic of Léon Robichaud's web column in this issue. Xavier Gélinas presents *Face to Face*, the new exhibition at the Canadian Museum of Civilization, and we have all our regular sections and announcements to complete the picture. Our next issue, just as this one, depends on your contributions of articles, ideas and information that should be shared with the community. It will set the stage for lively discussions when we meet in Vancouver, a dynamic city with many attractions, as profiled by Bob McDonald.

Maybe it's just the changing of the seasons, but it seems to us that Canadians and historians working in Canada are ever more concerned about the role of history in civil society. But we're not sociologists. Keep sending us what you think your fellow historians would like to read, and through the *Bulletin* we'll give you a snapshot of what's going on across the country.

Alexandra Mosquin and / et Jean Martin

Co-editors / co-éditeurs