

## Research Project at the Canadian Museum of Civilization

by *Lorna Chisholm*

Research Fellow, Canadian Museum of Civilization

If a post office closes in rural Saskatchewan, does anyone in Quebec or Newfoundland care? Between 1986 and 1994 the answer to this question was most certainly “yes.” The grassroots protest organization, Rural Dignity of Canada, was formed in December 1986 primarily in opposition to the then recently announced plans of Canada Post to rationalize (i.e. downsize) their network of rural post offices. A national organization, Rural Dignity was run almost entirely out of a small donated office space in Barachois de Malbaie, a small village in the Gaspé region of Quebec. The story of how this group of disparate individuals came together and exercised a sustained influence on the local, regional and national political stage is one that has yet to be comprehensively told.

In 2008, the Canadian Museum of Civilization-Canadian Postal Museum acquired the archival holdings of Rural Dignity of Canada, from the former national coordinator, Cynthia Patterson. This collection, composed of 62 boxes of textual documents, 810 photographs, 52 slides, 38 videos and a dozen artefacts, provides a broad overview of Rural Dignity’s activities from its inception in 1986 until its end in 1994. The collection is far more comprehensive than the modest volume of material available at Library and Archives Canada and rightly so as it covers virtually every facet of the organization and the movement, with hundreds of press clippings, notebooks, correspondence and sundry supporting documentation. This is the starting point for my research fellowship work.

The efforts of rural Canadians across the country to save their local post offices should not be envisioned solely in local terms. Their vision and their rationale were manifestations of a larger awareness that rural Canadians were no longer a national priority. Moreover, Canada Post’s plans in relation to rural Canada were representative of other government initiatives. They were conceived in an era when as a matter of principle it was fashionable for government to cut-back on spending in the economy. Cuts to the CBC and Via Rail occurred around the same time. All of these seemed to affect rural Canadians in a more profound manner than their urban cousins. Scholars of the post office in Canada have already agreed on the importance of the postal system in linking together residents of the new, sparsely populated, predominantly rural nation. What has not been adequately studied is the role of the rural post office in a nation that is now predominantly (though by no means exclusively) urban.

In 1986, when faced with a government mandate to balance their books by 1988, Canada Post Corporation drafted their ambitious 1986/87-1990/91 Corporate Plan. In addition to proposing a two-cent increase to the price of stamps – initially the most controversial part of the plan – buried within an appendix to the

## Projet de recherche au Musée canadien des civilisations

par *Lorna Chisholm*

Attachée de recherche, Musée canadien des civilisations

Si un bureau de poste d’une région rurale de la Saskatchewan venait à fermer, y aurait-il quelqu’un, au Québec ou à Terre-Neuve pour s’en plaindre ? De 1986 à 1994, la réponse à cette question aurait été probablement « Oui ». En effet, en décembre 1986 fut formée Dignité rurale du Canada, un mouvement de protestation populaire voué à s’opposer au plan de rationalisation (c’est-à-dire de réduction) du réseau de bureaux de poste ruraux que venait d’annoncer Postes Canada. Organisation d’envergure nationale, Dignité rurale opérait à partir d’un modeste bureau à Barachois-de-Malbaie, petit village gaspésien du Québec. Toutefois, l’histoire de ce groupe et de son influence sur les scènes locale, régionale et nationale reste à faire.

En 2008, le Musée canadien de la poste, une constituante du Musée canadien des civilisations, faisait l’acquisition des archives de Dignité rurale du Canada, conservées jusque-là par Cynthia Patterson, qui était la coordonnatrice nationale du mouvement. La collection de 62 boîtes de documents écrits, 810 photos, 52 diapositives, 38 vidéos et une douzaine d’artefacts, offre un aperçu des activités de Dignité rurale. En fait, la collection s’avère beaucoup plus complète que le modeste échantillonnage disponible à Bibliothèque et Archives Canada, car son contenu — des centaines de coupures de presse, carnets de notes, correspondance et documents connexes — couvre à peu près toutes les activités de l’organisation. Cette documentation constitue donc le point de départ de mon travail dans le cadre de ma bourse de recherche.

Les efforts des communautés rurales du pays pour conserver leur bureau de poste ne sauraient être envisagés que sous le seul angle d’une problématique locale. Leur vision et leurs motivations représentaient une manifestation évidente d’une préoccupation beaucoup plus profonde : c’est-à-dire le constat que les populations rurales canadiennes avaient cessé d’être une priorité nationale. Qui plus est, les intentions de Postes Canada à propos des régions rurales canadiennes représentaient un mouvement d’initiatives gouvernementales plus larges. En effet, elles avaient été conçues à une époque où, du point de vue gouvernemental, la tendance était aux réductions dans les dépenses de l’État.

C’est ainsi que des coupures à la SRC et à Via Rail étaient survenues à peu près au même moment. Toutes ces pratiques semblèrent affecter davantage les gens des communautés rurales leurs concitoyens des villes. Les chercheurs qui s’intéressaient à l’histoire postale du pays avaient été unanimes à souligner l’importance du système postal dans l’établissement et le maintien des liens auprès de la population d’une nouvelle nation, disséminée sur un vaste territoire à prédominance rurale. Cependant, le rôle du bureau de poste rural, dans une société actuellement à prédominance urbaine, reste à faire.

document was an outline of the plans to rationalize the rural postal system. Primarily this involved a shift from publicly-owned, union-staffed post offices to retail postal outlets located within existing private community businesses. While Canada Post maintained that these retail postal outlets would provide increased service to their local communities, many rural citizens felt the opposite to be true – that service would inevitably decline. Additionally, this change would result in the loss of what was often the last remaining sign of the federal government within these small towns, and the loss of a union position that was more often than not held by a woman. (83% of rural postmasters were women at this time.) Both losses would have a significant impact on a rural community.

Rural Dignity of Canada was founded December 13-14, 1986, in the small town of Esprit-Saint, located in the Lower St. Lawrence region of Quebec. The executive consisted of a President, Vice-President, Secretary and Treasurer, along with a Board of Directors. Among its most important members were the national coordinator/spokesperson Cynthia Patterson, based in Barachois, and the extensive network of volunteers located throughout the country. The volunteers were the eyes and ears of the organization, not to mention its foot soldiers, ever available in each and every community that was battling with Canada Post. They attended meetings. They wrote letters to area newspapers and they organized local events in support of their campaign. Along with this local work, Rural Dignity undertook several national campaigns, including the 1988 Coast to Coast for Rural Post, which saw two vans travelling from the East and West coasts meet up in Ottawa on Parliament Hill and present Prime Minister Mulroney with thousands of protest cards collected along the way.

Due to the inherently local and rural nature of this issue, it was often difficult for Rural Dignity to garner media attention at the national level. Polarizing issues like free trade and the Meech Lake Accord tended to dominate national headlines. The sustained effort of Rural Dignity members forced the issue of the closure of rural post offices onto the radar screen in the 1988 and 1993 federal elections. In fact, the 1994 moratorium on rural post office closures enacted by the Liberal government was the result of a campaign promise made during the campaign of the previous year.

Rural Dignity provided support for specific local initiatives, including actions that directly targeted the property of Canada Post. Some examples included Westwold, British Columbia, where residents took the Canada Post representative's corporate car hostage in 1990. In 1992-1993, residents of Saint-Clement, Quebec, occupied their local post office for 58 days to prevent Canada Post from officially closing the office. The occupation ceased only after the Quebec Superior Court granted an injunction requested by Canada Post. In 1987 the residents of Head of St. Margaret's Bay, Nova Scotia, held a mock funeral for their closed post office.

En 1986, pressée par un mandat du gouvernement exigeant l'équilibre de son budget pour 1988, la Société canadienne des postes ébaucha un ambitieux plan d'entreprise pour la période de 1986-1987 à 1990-1991. En plus de proposer une augmentation du coût de ses timbres de deux cents - initialement l'aspect le plus controversé du plan), bien camouflé dans un appendice au document se trouvait un échéancier détaillant les plans pour rationaliser le système de la poste rurale. Dans un premier temps, il était prévu de transférer des bureaux de postes, propriétés publiques et opérés par des employés syndiqués, à des points de vente situés à l'intérieur de commerces privés des localités rurales.

Alors que Poste Canada soutenait que ces comptoirs fourniraient un service amélioré aux communautés, plusieurs résidents étaient persuadés du contraire – convaincus que la qualité des services allait inévitablement se dégrader. De plus, ce changement allait avoir comme résultats la disparition de ce qui avait été, dans bien des cas, le dernier signe tangible de la présence du gouvernement fédéral dans ces petites localités ainsi que la perte d'un emploi syndiqué, généralement occupé par une femme — à l'époque, 83% des employés des postes en zone rurale étaient des femmes.) Ces disparitions allaient donc avoir un impact significatif sur les populations visées.

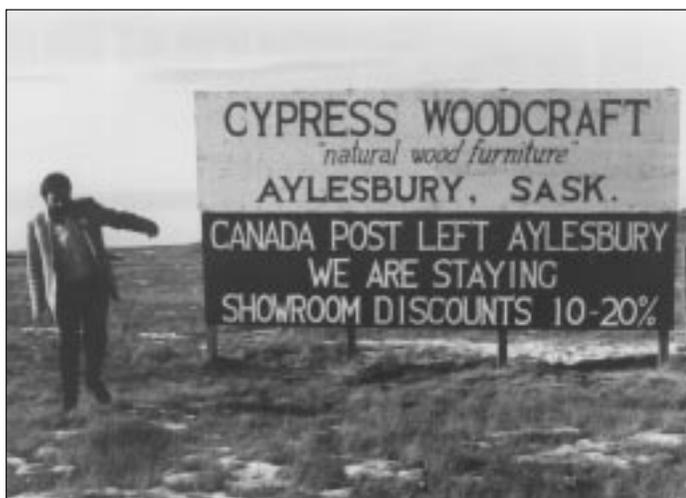
Dignité rurale du Canada fut fondée les 13 et 14 décembre 1986, à la suite de rencontres dans le petit village québécois d'Esprit-Saint, située dans la région du Bas-Saint-Laurent. Son exécutif se composait d'un président, d'un vice-président, d'un secrétaire et d'un trésorier, en plus d'un bureau de direction. Parmi les membres les plus importants de l'organisme se trouvaient sa coordonnatrice et porte-parole nationale, Cynthia Patterson, une résidente de Barachois, et un vaste réseau de bénévoles impliqués partout au pays. Ces derniers étaient les « yeux et les oreilles » de l'organisation. S'ajoutaient à l'exécutif les gens de la base disponibles dans chacune des communautés aux prises avec Poste Canada.

Ils assistaient à des rencontres, expédiaient des lettres aux journaux locaux et organisaient des activités dans leur milieu pour promouvoir leur cause. Parallèlement à ce travail, Dignité rurale entreprit de lancer plusieurs campagnes à l'échelle nationale, dont celle de 1988, Coast to Coast for Rural Post [La poste rurale d'un océan à l'autre], impliquant l'usage de deux semi-remorques, l'une partant de la côte ouest et l'autre de la côte est, roulèrent jusqu'à la colline du Parlement à Ottawa. Elles arrivèrent chargées de centaines de milliers de cartons de protestataires recueillies le long de leur périple et destinées au premier ministre Brian Mulroney. Compte tenu du caractère local et rural inhérent à cette question, il s'avérait plutôt difficile pour Dignité rurale d'attirer l'attention des médias à l'échelle nationale. Des sujets polarisants comme le libre-échange et l'entente du lac Meech monopolisaient alors les grands titres des journaux du pays. Toutefois, les efforts des membres de Dignité rurale firent en sorte que le sujet de la fermeture envisagée des bureaux de poste ruraux apparut sur les écrans radar lors des

This story received national media attention. That these actions were locally, rather than organizationally driven is evidenced in the fact that the first community protest occurred even before Rural Dignity was founded, before Canada Post's Corporate Plan had received cabinet approval. In September 1986, residents of Aylesbury, Saskatchewan formed a human chain around their post office to protest its closure. The loss of the post office remained a sore spot within the community, as can be seen from the photo below.

The purpose of this research is not to pass judgment on the actions of either side, but rather to reassess the conflict within the context of the time. It has now been more than two decades since the movement was first launched. Many of the protagonists are still alive and have been or will be interviewed. What can this story tell us about the history of Canada, of the postal service, of grassroots political activism?

This topic can be presented as a series of dichotomies with the protagonists facing off against one another: rural vs. urban Canada; neo-conservative vs. socially minded governance; community vs. corporation; the past vs. the future; but to do so would be to miss one of the fundamental themes which characterize the movement – interconnectedness. In its protest material, including a banner we have acquired, Rural Dignity emphasized the need to reweave the ties that bind our country, our society together. Not only does the post office tie people together through the delivery of mail, but the protest movement on the 1980s and 1990s brought together people from different regions, backgrounds and organizations, uniting them in a common struggle to preserve their communities, their values. It is for these people, for the hundreds of ordinary Canadian citizens for whom this fight became more of a mission, than a protest, that this story deserves to be told.



Courtesy © Canadian Museum of Civilization, Rural Dignity Fonds, 1987, IMG2010-0128-0001-Dm

Courtoisie © Musée canadien des civilisations, Fonds Dignité rurale, 1987, IMG2010-0128-0001-Dm

élections fédérales de 1988 et de 1993. De fait, le moratoire sur ces fermetures, promulgué en 1994 par le gouvernement libéral, fut le résultat d'une promesse faite l'année précédente pendant la campagne électorale.

Dignité rurale appuya les initiatives spécifiques locales, incluant des actions qui visaient directement les biens de Poste Canada. Ainsi, en 1990, des résidents de Westwold, en Colombie-Britannique s'emparèrent du véhicule d'un représentant de la Société. En 1992-1993, des habitants de Saint-Clément, au Québec, occupèrent, pendant 58 jours, leur bureau de poste afin d'empêcher sa fermeture par Poste Canada. L'occupation des lieux ne cessa qu'après que la Cour supérieure du Québec eut accordé une injonction à la société d'État. En 1987, les gens de Head of St. Margaret's Bay, en Nouvelle-Écosse, organisèrent un simulacre de funérailles pour marquer la disparition de leur bureau de poste. Ces actions entreprises localement, plutôt que sous la direction d'une organisation, illustre le fait que la toute première protestation communautaire était survenue avant la fondation de Dignité rurale et l'approbation par le cabinet fédéral du plan d'entreprise de Poste Canada. En effet, en septembre 1986, des gens d'Aylesbury, en Saskatchewan, avait formé une chaîne humaine autour de leur bureau de poste pour le préserver. La perte de leur institution avait laissé un goût plutôt amer au sein de la communauté, comme en témoigne cette photo.

Le but de la présente recherche n'est pas de juger les actions entreprises par les deux parties, mais plutôt de les replacer dans le contexte du conflit existant à l'époque. Plus de deux décennies se sont écoulées depuis le lancement de ce mouvement et plusieurs protagonistes sont toujours vivantes si ce n'est déjà fait, ils seront interviewés. Alors, que peut donc nous apprendre, à propos de l'histoire du Canada, du service postal, de l'activisme politique des gens ordinaires cette entreprise de protestation ?

Le sujet pourrait être présenté comme une série de dichotomies conflictuelles : l'univers rural du pays s'opposant à la société urbaine; le néo-conservatisme opposé à une gouvernance aux vues alternatives et communautaires; la communauté face à une corporation; le passé opposé à l'avenir. Pourtant, ce serait occulter l'un des thèmes fondamentaux caractérisant ce mouvement dispersé dans l'espace, mais concordant par son action : l'interdépendance. Dans son matériel de protestation, dont une bannière acquise par le Musée, Dignité rurale insiste sur le besoin de retisser les liens unissant le pays et la société. Indéniablement, le bureau de poste rassemble les gens par la livraison du courrier. Aussi le mouvement de protestation des années 1980 et 1990 a voulu aller plus loin en réunissant des habitants de régions, de milieux divers, et auprès d'organisations variées, les soudant ainsi dans le cadre d'une lutte commune pour la préservation de leur collectivité et de leurs valeurs. C'est pour ces gens, des centaines de Canadiens ordinaires pour qui cette lutte devint davantage une mission qu'une protestation, que cette histoire mérite d'être racontée.