

**David Terence Ruddel (Thiery)**  
1943-2015

Un ami, un collègue, s'est éteint le 28 avril 2015.

Mon amitié avec Thiery remonte à plus de 40 ans, alors que nous étions à l'Université Laval. Elle s'est poursuivie jusqu'à sa mort tant sur le plan professionnel que personnel. Pour cette raison, je tiens ici à lui rendre hommage et à partager avec ses amis et collègues ces quelques mots.

Thiery était doté d'un esprit curieux, créatif et aventureux, autant de qualités qui l'ont conduit à entreprendre plusieurs carrières à la fois riches et mouvementées. Après avoir obtenu son baccalauréat de la University of British Columbia, il poursuit ses études au Princeton Theological Seminary et à la Woodrow Wilson School of Public and International Affairs à Princeton aux États-Unis. Il obtient ensuite une maîtrise puis un doctorat en histoire à l'Université Laval à Québec. Il devient conservateur et historien au Musée canadien des civilisations à Gatineau et au Musée des sciences et de la technologie à Ottawa où il se distingue par ses expositions originales et ses recherches en histoire. Se développe alors chez lui un intérêt pour la muséologie et plus particulièrement pour la formation des conservateurs. Il se dirige donc vers l'Université de Toronto où il enseigne cette discipline et met en œuvre un solide programme de maîtrise avec des collaborateurs.



Thiery est toujours demeuré fidèle à ses origines. Il a grandi dans un milieu ouvrier et ne l'a jamais oublié. Les intérêts des groupes les moins nantis qui forment la majorité de la société l'ont toujours préoccupé et au travail, ce sont surtout les « classes laborieuses », le monde ouvrier, qui ont fait l'objet de ses recherches et de ses écrits. À titre de conservateur de musée, il s'est efforcé de préserver de l'oubli et de mettre en valeur le patrimoine matériel de la majorité, notamment des artisans, des journaliers et des ouvriers de manufactures.

Malgré le cancer qu'il savait irréversible, la persévérance et la ténacité qui le caractérisaient dans toutes ses entreprises l'ont amené, ces deux dernières années, à terminer certains travaux qu'il considérait inachevés et à rendre accessibles au plus grand nombre l'ensemble de ses écrits en histoire et en muséologie. Ces derniers portent notamment sur les représentations des identités nationales dans plusieurs musées du monde qu'il a tenu à visiter lui-même. Historiens, ethnologues, muséologues et simples amoureux du patrimoine peuvent donc avoir accès à son œuvre dans un site voué aux chercheurs de différentes disciplines : Academia.edu, sous le nom de David-Thierry Ruddel.

Jean-Pierre Hardy  
Chercheur associé  
Musée canadien de l'histoire  
Gatineau