

# Our Evolving Archives | Nos archives en évolution

Photo | Photographie : Padraic Ryan

**A**t a recent stakeholders meeting in Ottawa, the CHA/SHC, represented by myself and Michel Duquet, joined other library and archives groups in a twice annual meeting with Guy Bertiaume, Librarian and Archivist of Canada and LAC/BAC's staff. I would imagine all historians in Canada can come up with a list of improvements they would like to see to our national Library and Archives as a result of more federal funding to our heritage institutions. However, there is no doubt that we are facing a more attentive atmosphere in our LAC stakeholders' consultations. If there are problems and needs, there is a will to listen to what they are. There are also newly constituted public consultation Advisory committees on Acquisitions and Services, with historians on all those committees. We urge you to check out their names, contact information and the committee minutes under "About Us" on LAC's website.

Just a few highlights from our stakeholders meeting:

The switch from the library catalogue system, Amicus to OCLC (Online Computer Library Center) is still underway. Staff conceded that this felt a bit like "groundhog" day, an ever repeating story, but there are dates and deadlines set: data migration should take place between November 2016 and November 2017. Making records more accessible through digitization is also a priority: LAC is working on the records of the Canadian Expeditionary Force, and has partnered with Canadiana and Ancestry.ca to digitize other private and government records. LAC/BAC is also suggesting a new initiative of 'self digitization': researchers visiting the archives will be given access to LAC's digitizing

**L**ors d'un récent forum des partenaires de Bibliothèque et Archives Canada à Ottawa, qui a lieu deux fois par année, la SHC, représentée par moi-même et Michel Duquet, s'est jointe à d'autres groupes de bibliothèques et d'archives pour converser avec Guy Bertiaume, bibliothécaire et archiviste du Canada et le personnel de BAC/LAC. J'imagine que tous les historiens du Canada pourraient suggérer toute une liste d'améliorations qu'ils aimeraient voir apporter à notre bibliothèque et à nos archives nationales s'il y avait un financement plus important de la part du gouvernement fédéral envers nos institutions patrimoniales. Toutefois, il ne fait aucun doute que BAC/LAC est beaucoup plus attentive aux commentaires des parties prenantes lors de ces consultations. Il y a une volonté de la part de BAC/LAC d'être informée des problèmes et des besoins dans la communauté. BAC/LAC a récemment constitué des comités consultatifs et un processus de consultation publique sur les acquisitions et les services, et ces comités comportent tous des historiens. Nous vous invitons à consulter leurs noms ainsi que les coordonnées et les procès-verbaux des comités sous l'onglet « À notre sujet » sur le site Internet de BAC/LAC.

Voci quelques-uns des faits saillants de ce dernier forum des partenaires :

La transition du catalogue collectif de la bibliothèque nationale Amicus au OCLC (Online Computer Library Center) est toujours en cours. Le personnel a admis que c'était un peu comme le film « Un jour sans fin », toujours la même histoire, mais BAC/LAC a maintenant des dates et des délais fixés : la migration des données devrait avoir lieu entre novembre 2016 et novembre 2017. De rendre les dossiers plus accessibles par le biais de la numérisation est également une priorité : BAC/LAC se concentre présentement sur les dossiers



*There is no doubt that we are facing a more attentive atmosphere in our LAC stakeholders' consultations. If there are problems and needs, there is a will to listen to what they are.*

*Il ne fait aucun doute que BAC/LAC est beaucoup plus attentive aux commentaires des parties prenantes lors de ces consultations. Il y a une volonté de la part de BAC/LAC d'être informée des problèmes et des besoins dans la communauté.*

equipment, along with training to use it, and then allowed to digitize records that will be made available to other researchers. Finally, LAC is well aware of the need not only to have a plan for web harvesting of data, but also to work with other institutions doing the same to avoid overlap.

As well as undertaking a users' poll to ascertain how to improve their web, telephone and in-person services, LAC continues to administer the Documentary Heritage Communities Program which provides badly needed funding to local archives, memory projects and heritage organizations. While the ILL program as it was previously constituted is not going to return, we were told that there will always be some "loans to other institutions" available, and that LAC remains the lender of last resort if material is not available elsewhere – including newspapers on microfilm. That is good news.

LAC/BAC is also developing an international strategy, an important means of sharing best practices and engaging with archives around the world as they wrestle with similar problems and challenges. And looking to the global front, they encourage involvement in the UNESCO World Heritage Registry, whose first Chairperson was the previous head of LAC/BAC, Jean-Pierre Wallot. Institutions or individuals can nominate heritage records for the UNESCO Registry, with two nominations per country allowed every second year. While making it on the Registry carries no lottery-like financial payout for the nominator, it does give prestige and visibility to our rich documentary heritage, and may help some institutions lobby for the resources to protect them better.

du Corps expéditionnaire canadien et a établi un partenariat avec Canadiana et Ancestry.ca pour numériser d'autres documents privés et gouvernementaux. BAC/LAC suggère également une nouvelle initiative d'« auto numérisation » : les chercheurs qui visiteront les archives auront accès à l'équipement de numérisation de BAC/LAC ainsi qu'à une formation pour l'utiliser. Ceux-ci seront autorisés à numériser des documents qui seront mis à la disposition d'autres chercheurs par la suite. Enfin, BAC/LAC est bien consciente du besoin de non seulement avoir un plan pour la récolte des données Internet, mais aussi de travailler de concert avec d'autres institutions pour éviter les duplications.

En plus d'entreprendre un sondage auprès de ses usagers pour déterminer comment améliorer leur site Internet, leurs services téléphoniques et leurs services sur place, BAC/LAC continue d'administrer le Programme sur les collectivités du patrimoine documentaire qui offre des fonds qui sont essentiels aux archives locales, aux projets liés à la mémoire et aux organismes du patrimoine. Et bien que le programme de prêt entre bibliothèques tel qu'il était constitué ne sera pas rétabli, on nous dit que les « prêts à d'autres institutions » seront toujours disponibles et que BAC/LAC demeure le « prêteur de dernier recours » si les documents ne sont pas disponibles ailleurs - y compris les journaux sur microfilm. Ce sont de bonnes nouvelles.

BAC/LAC développe également une stratégie internationale, une formule essentielle pour le partage des meilleures pratiques et la collaboration avec les archives à travers le monde puisqu'elles ont toutes des problèmes et des défis similaires. Toujours à l'échelle internationale, BAC/LAC encourage la participation à la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, dont l'ancien administrateur général de

LAC/BAC is also developing an international strategy, an important means of sharing best practices and engaging with archives around the world ...

BAC/LAC développe également une stratégie internationale, une formule essentielle pour le partage des meilleures pratiques et la collaboration avec les archives à travers le monde ...

Last but not least, LAC/BAC's task force on the Truth and Reconciliation Commission is underway, with a set of goals: they are examining all their policy and practices in order to eliminate barriers to reconciliation, meeting with Indigenous communities, extending their Project Naming in the North to new geographical areas, reviewing the records on Aboriginal peoples available in an effort to maximize these, and LAC/BAC has signed an agreement with National Centre for TRC records in Winnipeg so that records can be digitized and used across the country.

#### A Note on Academic Freedom Issues and the CHA

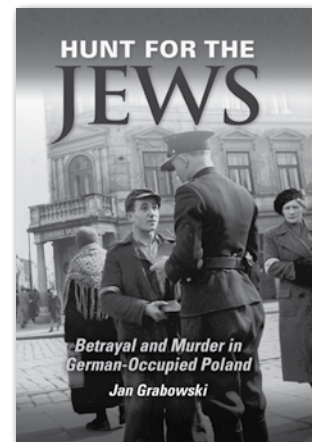
While our Council Advocacy Portfolio person (right now, Eyllt Jones) keeps her eyes scanned for issues of concern to the CHA, we also rely on our members to bring issues of historians' endangered academic freedom to us. We can then assess the situation and decide a course of action. While letter writing to cabinet ministers may seem a small action in the face of terrible situations, we always hope that accumulated voices will help. Recently, Natalie Zemon Davis sent us her concerns about the persecution of academics in Turkey, and we followed up with a letter to Minister Stéphane Dion. We are now assessing the worrying situation of new legislation about the history of the Holocaust in Poland, raised by University of Ottawa historian Jan Grabowski.

#### **Joan Sangster**

President

Historical Association of Canada

(imagery, pp. 2-3, left to right) CEF 28th Battalion at Vimy Ridge, LAC PA-001096; Khatyn Memorial, Belarus, Photo: John Oldale; Cree inhabitants of the Northwest Territories, LAC C-079631 e011156519; Canada's most recent UNESCO World Heritage Site, celebrated by Canada Post; The UNESCO flag; the cover of J. Grabowski's 2013 book. | (Images pages 2 et 3 – de gauche à droite), 28e bataillon CEC à la crête de Vimy, LAC PA-001096 ; Khatyn Memorial, Belarus, Photo: John Oldale ; Membres de la nation Cri dans les Territoires du Nord-Ouest, LAC C-079631 e011156519 ; Le plus récent site canadien du patrimoine mondial de l'UNESCO célébré par Postes Canada ; le drapeau de l'UNESCO ; la couverture du livre de Jan Grabowski publié en 2013.



BAC/LAC, Jean-Pierre Wallot a été le premier président. Les institutions ou les individus peuvent désigner des dossiers patrimoniaux pour la liste d'UNESCO, avec deux nominations par pays autorisés tous les deux ans. Même si l'inscription de documents patrimoniaux sur la liste ne comporte aucun avantage financier, elle donne un certain prestige et accroît la visibilité de notre riche patrimoine documentaire et peut aider certaines institutions à faire pression pour obtenir des ressources afin de mieux les protéger.

Enfin, le groupe de travail de BAC/LAC sur la Commission de vérité et réconciliation du Canada est établi et a des objectifs précis : examiner toutes ses politiques et pratiques en vue d'éliminer les obstacles à la réconciliation, rencontrer les communautés autochtones, élargir son projet Un visage, un nom et le Nord canadien à de nouvelles zones géographiques et réviser les dossiers disponibles sur les peuples autochtones dans un effort de les optimiser. De plus, BAC/LAC a signé un accord avec le National Centre for TRC records à Winnipeg afin que les documents puissent être numérisés et utilisés partout au pays.

#### Une note sur les questions en matière de liberté académique et la SHC

Bien que notre responsable du portefeuille des interventions publiques (présentement Eyllt Jones) surveille les questions d'intérêt pour la SHC, nous comptons également sur nos membres pour nous informer des situations qui mettent la liberté académique des historiens en danger. On peut alors évaluer la situation et décider d'un plan d'action. Bien que la composition de lettres adressées à des ministres puisse sembler une intervention négligeable face à des situations terribles, nous espérons toujours que l'ensemble de ce genre d'actions aura un effet positif. Récemment, Natalie Zemon Davis nous a informé de ses préoccupations au sujet de la persécution des chercheurs universitaires en Turquie et nous avons par la suite envoyé une lettre au ministre Stéphane Dion. Nous évaluons présentement la situation préoccupante de la nouvelle législation sur l'histoire de la Shoah en Pologne. La question a été soulevée par Jan Grabowski, historien à l'Université d'Ottawa.

#### **Joan Sangster**

Présidente

Société historique du Canada