

**LE DÉPANNEUR SYLVESTRE.
UNE COOPÉRATIVE DE SOLIDARITÉ
MULTIFONCTIONNELLE DANS L'OUTAOUAIS**

Yao Assogba

Note sur l'auteur :

Yao Assogba est sociologue et professeur au Département de travail social et des sciences sociales de l'Université du Québec en Outaouais (UQO). Il œuvre au sein de l'Alliance de recherche université-communauté/Innovation sociale et développement des communautés (ARUC-ISDC), spécifiquement dans l'axe 1- Développement social des communautés. Monsieur Assogba est aussi membre du Centre d'étude et de recherche en intervention sociale (CÉRIS).

Copublication de l'Alliance de recherche université-communauté/Innovation sociale et développement des communautés (ARUC-ISDC) et du Centre d'étude et de recherche en intervention sociale (CÉRIS).



Série : Recherches, numéro 8

ISBN : 978-2-89251-325-7

Août 2007

NOTE DE L'AUTEUR

Le Dépanneur Sylvestre est une organisation multifonctionnelle en constante évolution. On ne saurait donc prétendre en faire une monographie exhaustive et à jour. Tel un photographe, on ne peut qu'en prendre un cliché.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION.....	P.5
I. LE CONTEXTE D'ÉMERGENCE.....	P.7
1.1 Brève présentation de la situation socio-économique du milieu.....	p.7
II. L'ORGANISATION ET LE SECTEUR D'ACTIVITÉS.....	P.8
2.1 Nature de l'organisation.....	p.8
2.2 Contexte général du secteur d'activités.....	p.8
2.3 Les promoteurs et le projet initial.....	p.9
2.4 Les appuis.....	p.11
2.5 Le démarrage.....	p.11
III. PRÉSENTATION DES ACTEURS.....	P.13
3.1 Les acteurs impliqués dans les activités.....	p.13
3.2 Le réseau.....	p.15
IV. LA DIMENSION ORGANISATIONNELLE.....	P.19
4.1 Le profil organisationnel.....	p.20
4.1.1 Mission, objectifs et stratégies de l'organisme.....	p.20
4.1.2 Horaire des activités de la semaine.....	p.21
V. LA DIMENSION INSTITUTIONNELLE.....	P.22
5.1 Approche informelle et gestion iconoclaste.....	p.23
5.2 Relations humaines au sein de l'organisation.....	p.24
VI. LES BIENS ET LES SERVICES PRODUITS.....	P.25
6.1 Transformation agroalimentaire de produits alimentaires « biologiques, équitables, locaux et écologiques »	p.25
6.1.1 Produits fondateurs de la coopérative de solidarité Dépanneur Sylvestre.....	p.25
6.1.2 Activités culinaires communautaires du DEP.....	p.26
6.1.3 Le <i>Mini-Marché solidaire</i>	p.29
6.2 Activités de créativité et d'intégration culturelle.....	p.30
6.2.1 Activités spéciales.....	p.30
6.2.2 Musique.....	p.30
6.2.3 Création multimédia.....	p.31
6.2.4 L'atelier de dessin.....	p.31
6.2.5 Les ateliers culturels.....	p.31
6.2.6 L'atelier <i>Nouveau regard</i>	p.32
6.2.7 L'atelier <i>D'ici et d'ailleurs</i>	p.32
6.2.8 Le projet d'émission à la télévision communautaire.....	p.33

6.3	Activités multiculturelles et de solidarité internationale.....	p.33
6.3.1	Les activités multiculturelles.....	p.33
6.3.2	Activités de solidarité internationale.....	p.34
VII.	PROGRAMME SPÉCIAL DE L'ÉTÉ 2007.....	P.35
7.1	Les activités communautaires.....	p.35
7.2	Les stages.....	p.36
7.2.1	Stage en alimentation et santé au naturel.....	p.36
7.2.2	Stage de pratique de la simplicité volontaire.....	p.36
7.2.3	Stage sur l'état du monde, actualités et perspectives.....	p.37
7.3	Tableau synoptique des activités du dépanneur sylvestre.....	p.38
VIII.	ÉLÉMENTS DE SYNTHÈSE ET D'ANALYSE.....	P.39
8.1	Synthèse et bilan des réalisations.....	p.39
8.1.1	Au plan économique.....	p.39
8.1.2	Au plan social.....	p.40
8.1.3	Au plan culturel.....	p.41
IX.	ÉLÉMENTS D'ANALYSE EN GUISE DE CONCLUSION.....	P.41
	BIBLIOGRAPHIE.....	P.44

INTRODUCTION

Pour faire face aux problèmes du chômage, de l'exclusion sociale, de la pauvreté, de la rupture du lien social, etc. résultant de l'aggravation des difficultés économiques et sociales ainsi que du désengagement progressif de l'État au Québec, les communautés locales prennent diverses initiatives de pratiques sociales. Depuis les années 2001-2002, le *Dépanneur Sylvestre*, une organisation conciliant des activités socioculturelles communautaires d'éducation populaire et une coopérative de solidarité de transformation agroalimentaire, a pignon sur rue à Wrightville, un des quartiers défavorisés du secteur Hull de la ville de Gatineau en Outaouais (Favreau, 2002). Cette initiative communautaire constituée de deux entités intimement reliées offre des réponses originales aux problèmes d'exclusion sociale, de manque d'emploi, de pauvreté, de santé, d'éclatement des familles, d'isolement et de vulnérabilité des personnes non seulement du quartier, mais aussi de la ville de Gatineau et même de la région de l'Outaouais. Elle pratique à la fois l'intervention en prévention sociale et l'intervention en développement local (Favreau et Lévesque, 1996).

L'objectif de ce texte est de présenter une monographie de cette organisation selon une adaptation de la grille classique de Comeau (2003) dont les grands paramètres que nous avons déterminés sont : 1) le contexte d'émergence, 2) le secteur d'activités, 3) la

présentation des acteurs, 4) la dimension organisationnelle, 5) la dimension institutionnelle, 6) les biens et les services produits, 7) le programme spécial de l'été 2007 et 8) éléments de synthèse et d'analyse. Les données utilisées dans cette étude sont issues de diverses sources : documents internes, électroniques (site web) et de promotion de l'organisme, matériel qualitatif d'entrevues semi-dirigées menées auprès d'informateurs-clés (membres fondateurs, responsables du fonctionnement, bénévoles et usagers de l'organisme).

Il est important et pertinent de souligner que cette étude est la première qui présente, selon un cadre de référence d'une monographie, un portrait qui se veut exhaustif du *Dépanneur Sylvestre* eu égard à son historique, sa structure et ses modes de fonctionnement, ses promoteurs, ses partenaires et ses usagers.

Je tiens à remercier tous les membres du *Dépanneur Sylvestre* qui ont bien voulu participer à cette recherche. Mais je dois de façon particulière exprimer ma reconnaissance à Marie-Claude Bénazet et Jean-Emmanuel Allard, pionnière et pionnier du *Dépanneur Sylvestre*, qui m'ont donné des informations de première main tout au long de cette recherche. En outre, Marie-Claude Bénazet et Roger Blanchette, président du Conseil d'administration de l'organisme, ont consacré généreusement du temps pour valider le contenu de la monographie. Je les en remercie sincèrement. Finalement, je dois faire état de la

dette particulière que j'ai contactée à l'endroit de Caroline Gagnon. Une fois de plus, elle a accepté de soumettre à son regard critique et bienveillant une version antérieure de ce rapport de recherche.

I. LE CONTEXTE D'ÉMERGENCE

1. 1 Brève présentation de la situation socio-économique du milieu

Situé sur la rue Fortier à Hull, le Dépanneur Sylvestre se trouve, comme il a été mentionné plus haut, dans le quartier populaire résidentiel et défavorisé de Wrightville. À la fin du XIX^e siècle, on y trouvait des usines de ciment, de papier et d'allumettes. Avec les travaux de restauration ou de rénovation des années 1960, le quartier a subi des transformations économiques et sociales suite à la fermeture de ces usines dont les conséquences immédiates sont la (re)production des personnes sans emploi, en chômage et socialement exclues.

La région de l'Outaouais représente 4,5 % de la population du Québec en 2004 (338 491 habitants). Sa proximité avec la ville d'Ottawa, la capitale du Canada, favorise sans conteste son développement économique et son essor démographique. Mais malgré cette situation, la région incluant sa zone urbaine connaît des problèmes économiques et sociaux résultant de certaines crises particulières qui l'ont frappée à la fin du XIX^e siècle et plus récemment dans les années 1970 et 1980. L'enquête de Louis Favreau (2002) sur la pauvreté dans la zone métropolitaine de l'Outaouais, notamment dans les anciennes villes de Buckingham, Gatineau et Hull (devenues des secteurs de la nouvelle Ville de Gatineau depuis les fusions des municipalités du Québec au début des années 2000) a mis en lumière les faits saillants suivants. Au cours des 25 dernières années, la pauvreté déjà connue dans l'Île de

Hull s'est déplacée progressivement vers les quartiers périphériques comme le quartier Wrightville. Celui-ci a connu le déclin de l'économie locale, plus particulièrement celui de l'économie de proximité, en ce qui a trait aux petits commerces (pharmacies, quincailleries, ateliers de réparation d'appareils ménagers, etc.). Le quartier abrite de très vieux logements dont 30 % à 40 % des constructions datent d'avant 1946. Le pourcentage de locataires y est très élevé (70 %). Le niveau de scolarité de ses habitants est très faible et le taux de chômage y dépasse souvent la moyenne de Hull estimée à 9 % de la population active. Les revenus annuels de 70 % des femmes et de 55 % des hommes du quartier sont inférieurs à 20 000 \$. La monoparentalité matricentrique y est très forte (80 %) et dépasse la moyenne de Hull (20 %), comparativement aux quartiers Dallaire (42 %), Fournier (30 %), Île de Hull (23 %) et Val Tétréau (24 %).

L'enquête révèle également que la population d'une partie de Wrightville, celle qui habite les logements sociaux, est marquée par l'histoire des expropriations de la fin des années 1960. Le niveau de stigmatisation et d'insécurité de ces gens est élevé, en ce sens qu'ils ressentent la peur d'être délogé comme cela a été le cas pour le projet de l'autoroute McConnell-Laramée¹ qui a eu un impact sur le tissu social

¹ La Commission de toponymie du Québec (CTQ) a approuvé le nom de Boulevard des *Allumettières* pour la nouvelle appellation de l'axe McConnell-Laramée, dont l'inauguration est prévue pour l'automne 2007, à Gatineau (voir *Le Droit*, Ottawa-Gatineau, 27 mars 2007).

des habitants d'une partie du quartier. On a aussi constaté chez ces derniers la peur de l'autre, c'est-à-dire la peur des immigrants en provenance des pays du Tiers-Monde, la peur du vandalisme, la peur d'être signalé par un bureau de prestation d'aide sociale, etc. (Favreau, 2002). C'est dans ce contexte que le Dépanneur Sylvestre s'est implanté dans le quartier (Savoie, 2005).

II. L'ORGANISATION ET LE SECTEUR D'ACTIVITÉS

2. 1 Nature de l'organisation

Le Dépanneur Sylvestre est formé de l'association de deux entités domiciliées dans la même bâtisse, soit une coopérative de solidarité en transformation agroalimentaire et un organisme sans but lucratif (OSBL) appelé *Dépannage, Entraide, Partage* (DEP). Au Québec, un dépanneur désigne une petite épicerie ou un petit commerce de quartier destiné surtout à des achats rapides de nombreux produits de consommation courante : alimentation générale, friandises, boissons, cigarettes, médicaments ne nécessitant pas d'ordonnance d'un médecin, journaux, magazines, etc. Les heures d'ouverture des dépanneurs vont bien au-delà des horaires autorisés pour les autres établissements commerciaux². Mais le Dépanneur Sylvestre ne possède pas ces caractéristiques. Ses pionniers, ses novateurs et ses participants sont pour la plupart des partisans de la santé holistique, d'écologie, de produits de l'agriculture biologique, de

consommation d'aliments reconnus favorables à la bonne santé des personnes, de produits équitables et de développement durable. Ce sont donc ces produits qu'on y vend.

2. 2 Contexte général du secteur d'activités

Une coopérative est une association de personnes volontairement réunies pour satisfaire les aspirations et besoins économiques, sociaux et culturels communs au moyen d'une entreprise dont la propriété est collective et où le pouvoir est exercé démocratiquement. De façon particulière, une coopérative de solidarité regroupe à la fois des membres qui sont des utilisateurs des biens et des services qu'elle offre et des membres qui sont des travailleurs oeuvrant dans la coopérative (Favreau, 2005). Dans le cas qui nous concerne ici, le DEP est l'entité communautaire du Dépanneur Sylvestre. Celui-ci est donc « à la fois une coopérative de solidarité et un organisme sans but lucratif voué à l'intégration sociale, économique et culturelle. Le DEP est la composante communautaire, un mobilisateur d'entraide collective ainsi qu'un espace de rencontre et d'intégration, accessible à toutes et tous sans discrimination 7 jours sur 7 » (Dépanneur Sylvestre, s.d.)

Le Dépanneur Sylvestre est une organisation multifonctionnelle. Outre les pratiques de transformation agroalimentaire qui contribuent à l'insertion sociale et professionnelle des personnes en difficulté, il offre aussi des produits alimentaires et domestiques à prix

² Il faut consulter ici *Le dictionnaire québécois d'aujourd'hui*, Montréal, Docorobert Inc., 1992.

modiques. Il offre également des spectacles, des conférences et joue une fonction d'inclusion sociale en mobilisant chômeurs, décrocheurs scolaires et sociaux, itinérants, ex-détenus, toxicomanes, déficients intellectuels ainsi que des personnes favorisées pour trouver des réponses concrètes aux problèmes sociaux (isolement, précarité, chômage, exclusion sociale, etc.) et personnels (détresse psychologique, « burnout », dépression, etc.) qu'ils vivent. « Des familles avec leurs enfants, des jeunes et moins jeunes, des personnes de différentes origines sociales et culturelles fréquentent le dépanneur et échangent autour de la même table » (*ibidem*). Voici d'ailleurs la description qu'un journaliste du *Droit* d'Ottawa-Gatineau fait de l'atmosphère qui règne au Dépanneur Sylvestre un dimanche avant-midi :

« Dimanche, vers 11h30 : la salle à manger exigüe déborde. L'ambiance frénétique, où malgré le chaos apparent, la soixantaine de personnes venues déjeuner réussissent à trouver leurs places. Punks et fonctionnaires mangent côte à côte dans un bazar formé d'un piano, des livres, jouets pour enfants, des amplificateurs et des tableaux. Des étudiants discutent avec des itinérants, pendant que s'entraident un Africain, une jeune universitaire et un bénévole dans la cuisine, jouxtant la pièce où se déroulent la plupart des activités. Une mère monoparentale reçoit un coup de main de la part d'adolescents pour ramasser la vaisselle » (Savoie, 2005 : 27).

Le Dépanneur Sylvestre se présente ainsi comme un lieu de sociabilité, d'échanges marchands et non-marchands, de dons et de réciprocité, de sensibilisation à l'alimentation saine, d'éducation populaire, d'implication sociale et de participation « citoyenne », d'activités artistiques et culturelles pluralistes et de solidarité internationale. Le Dépanneur Sylvestre contribue tant soit peu au développement social et de sentiment d'appartenance non seulement des membres de la communauté locale, mais également des citoyens de la ville de Gatineau, puisque les gens des autres secteurs de la ville (Aylmer, Hull, Gatineau, Buckingham, Masson Angers) en sont aussi des usagers.

2.3 Les promoteurs et le projet initial

Le Dépanneur Sylvestre est une initiative d'un réseau informel d'amis et de connaissances : femmes et hommes d'origine sociale, de position sociale et de génération différentes. Ces personnes (environ une dizaine), ayant en commun le fait d'avoir connu individuellement à un moment de leur vie des problèmes existentiels inhérents à la condition humaine, formaient un groupe de sociabilité³, d'entraide psychosociale et de solidarité. Par ailleurs, chacune d'elles a eu l'occasion d'avoir connu, d'être empathique et/ou d'avoir soutenu des individus, des familles entières en détresse, des jeunes suicidaires, chômeurs, décrocheurs

³ Il s'agit spécifiquement de la sociabilité externe ou publique qui permet à l'individu de tisser des liens avec des personnes dont il est relativement éloigné géographiquement ou socialement. Pour en savoir davantage sur cette notion, voir Andrée Fortin, *Histoire de familles et de réseaux. La sociabilité au Québec d'hier à demain*, Montréal, Éditions Saint-Martin, 1987.

scolaires ou sociaux, toxicomanes, itinérants, personnes vivant l'isolement, ex-détenus et exclus de tout genre. Il s'agit là des problèmes sociaux en nette augmentation à Hull et dans certains quartiers, en particulier Wrightville. Les membres du réseau se réunissaient hebdomadairement pour socialiser dans le cadre des « soupers-chansons ». Avec le temps, la question s'est posée au groupe quant à savoir comment se rendre socialement utile en mettant aux services des personnes en difficulté et de la communauté plus large, les expériences acquises par leurs membres en soutien moral et matériel, en accompagnement psychosocial et écoute empathique, en arts, en nutrition, en organisation communautaire et engagement social, en bénévolat et en don de soi.

Pour le groupe, il est évident qu'il ne saurait être question de mettre sur pied une structure formelle dont la fonction manifeste serait d'aider les personnes vulnérables ou en difficulté. Il faudrait plutôt trouver un local de type petit commerce de quartier accessible en tout temps et à toutes les couches sociales. Ce lieu pourrait être un espace social susceptible de favoriser à la fois l'échange marchand et l'échange non-marchand, l'utilitaire et le non-utilitaire, la communication interpersonnelle, l'écoute de l'autre, le don et le contre-don. Tout ce foisonnement d'activités pourrait permettre aussi une mobilisation communautaire pour le développement social du quartier, et à terme du secteur Hull de la ville de Gatineau. Chemin faisant, le hasard a voulu qu'un dépanneur appelé Sylvestre, situé

sur la rue Fortier dans le quartier Wrightville, soit mis en vente à l'automne 2001. C'est la détermination, la volonté et la conviction des membres du réseau qui leur ont permis d'acheter le petit commerce de quartier. En effet, pour créer une coopérative de solidarité, ils ont eu à surmonter des contraintes d'ordre administratif et bureaucratique en mettant à contribution l'expertise comptable d'un de leurs membres. Enfin, ils ont investi énergie humaine, don de soi, temps bénévole et capital financier personnel dont le montant total est estimé à 21 000 \$ (Bonneau, 2006).

Le Dépanneur Sylvestre ouvre ses portes au début du mois de février 2002. La philosophie qui fonde ce petit établissement est d'allier activités commerciales, sociabilité et écoute de l'autre. C'est dans cette perspective que durant l'été 2002, les promoteurs du projet ont offert de nombreux repas santé (végétariens). Plus tard, afin de favoriser l'inclusion sociale des toxicomanes, ils ont initié une pratique sociale dite « d'alimentation vivante » servant de cure de désintoxication. Depuis lors, le nombre de ce type de repas n'a cessé d'augmenter. Chemin faisant, le Dépanneur Sylvestre est devenu non seulement un petit commerce de quartier nouveau genre, mais aussi un espace social communautaire d'activités culinaires (cuisine collective, alimentation saine), socioculturelles, artistiques, d'entraide, d'inclusion sociale, de conscientisation politique, de sensibilisation écologique et de solidarité internationale. Par l'ensemble de ses activités, le Dépanneur Sylvestre contribue à la revitalisation sociale, culturelle et économique,

c'est-à-dire au développement local du quartier Wrightville et de ses environs.

2.4 Les appuis

Les appuis désignent l'ensemble des soutiens financiers ou toutes les formes de soutien reçues par les promoteurs et qui ont permis la concrétisation de leur projet (Defourny, 1994). Le premier acte déterminant dans la réalisation du projet a été la somme de 21 000 \$ que ses initiateurs ont investie eux-mêmes pour l'achat de l'établissement du petit commerce de quartier (Bonneau, 2006). C'est par la suite que les promoteurs ont eu la collaboration et l'appui financier des organismes régionaux de développement suivants : la Coopérative de développement économique communautaire (CDEC) de Gatineau, la Coopérative de développement régional Outaouais-Laurentides (CDR-OL), le Centre local de développement (CLD) de Gatineau, le Réseau d'investissement social du Québec (RISQ) et la Caisse populaire Desjardins. Le Fonds Audace du Programme de subvention pour les jeunes entrepreneurs coopératifs en région a donné une subvention de 5 000 \$ pour l'étude de marché et de plan d'affaires effectuée par la maison Ginsberg, Gingras et Associés.

2.5 Le démarrage

Le démarrage renvoie au début du processus de conception du projet et de planification des activités jusqu'à leur mise en œuvre. En janvier 2003, après neuf mois de fonctionnement avec plus ou moins de difficultés, le Dépanneur Sylvestre reçoit une subvention de 50 000 \$ d'organismes

régionaux de développement, bénéficie de prêts de 65 000 \$ et d'une subvention de 30 000 \$ de la Caisse populaire Desjardins de Hull et démarre une entreprise de « sandwichs nutritifs » appelée la ligne *Baraka*. Pour favoriser l'entraide dans la communauté locale et l'inclusion sociale des personnes sans aucune discrimination, le Dépanneur Sylvestre initie des activités de cuisines communautaires qui consistent à préparer des repas en groupe et à les partager sur place. Il offre également des services de proximité (Fréchette, 2000). Conjointement, le DEP organise des activités communautaires d'intérêts socioculturel, artistique, alimentaire, d'éducation populaire et d'implication citoyenne.

Malgré les subventions des organismes partenaires, il n'en demeure pas moins que les ressources financières et matérielles du Dépanneur Sylvestre proviennent principalement des contributions volontaires des membres de la communauté locale. Selon un des membres fondateurs, cette dernière est le « moteur numéro un » du fonctionnement de l'organisme. C'est ainsi, par exemple, que l'artiste auteur, compositeur, interprète et poète engagé de renommée nationale et internationale, Richard Desjardins, a réalisé un « spectacle bénéfice » au profit du Dépanneur Sylvestre, à la salle Odyssée de la Maison de la culture de Gatineau, le 27 septembre 2006. « La salle Odyssée de la Maison de la culture était pleine à craquer pour la venue toute spéciale de Richard Desjardins et sa "guitare" » à l'occasion d'un spectacle bénéfice au profit du Dépanneur Sylvestre. Sensible à l'initiative

citoyenne de solidarité sans frontières qu'est le Dépanneur Sylvestre du secteur Hull de Gatineau, Richard Desjardins, bien seul sur scène, a donné tout un spectacle!» (Magny, 2006 : 33).

Pour répondre aux normes institutionnelles, il a été décidé que les deux entités, c'est-à-dire la coopérative de solidarité de transformation agroalimentaire, ayant statut d'entreprise d'économie sociale, et le DEP soient légalement distinctes. Autrement dit, on doit bien distinguer les activités « économiques » relevant de la coopérative et les activités « communautaires » qui relèveront dorénavant du DEP, un organisme à but non lucratif (OBNL) mis sur pied en janvier 2003 dans la conjoncture. La Mairie de Gatineau autorise implicitement au DEP d'organiser des activités communautaires bien que le quartier Wrightville ne soit pas « zoné » en conséquence. Par ailleurs, les promoteurs décident de démarrer la nouvelle coopérative en se concentrant sur les trois produits de transformation agroalimentaire offerts depuis neuf mois déjà : 1) le *panier de vie* qui correspond à des produits en alimentation vivante cuisinés, 2) le traiteur *Un peu, beaucoup, passionnément* et 3) les sandwichs *Baraka*. Chaque produit est sous la responsabilité respective de différents membres de la coopérative.

En septembre 2004, le Dépanneur Sylvestre inaugure son entité coopérative de solidarité de transformation agroalimentaire. Plus de 300 personnes assistent à la soirée de lancement

officiel qui se déroulait en même temps que celui du site web de l'ONF et *Parole Citoyenne*, ce qui a permis de « mousser » l'événement. Au total, le Dépanneur Sylvestre est un dépanneur unique en son genre, où le verbe *dépanner* prend tout son sens, en se proposant d'oeuvrer au cœur même des impasses individuelles et sociales, précisément là même où la collectivité se reconnaît *en panne* de solutions durables. C'est un laboratoire vivant pour expérimenter de nouvelles formes de relation au travail, à l'argent et à la collectivité, un espace pour retrouver le sens profond de la solidarité humaine et du don de soi, pratiqués localement et au-delà des frontières » (Dépanneur Sylvestre, 2005a). C'est à travers de nombreuses activités que l'organisme tente de remplir cette mission. Celles-ci seront décrites dans la section VI du texte intitulée « Les biens et les services produits ».

Le Dépanneur Sylvestre ne bénéficie pas de subventions de fonctionnement. Hormis quelques produits de la coopérative, la plupart des activités (repas communautaires, spectacles et services de proximité) du Dépanneur Sylvestre reposent sur le principe fondamental de « contributions volontaires » des usagers. Par ailleurs, le bénévolat et le principe du don et du contre-don constituent ses principales ressources de fonctionnement quotidien. Bref, au Dépanneur Sylvestre, le non-marchand tend à primer sur le marchand.

III. PRÉSENTATION DES ACTEURS

3.1 Les acteurs impliqués dans les activités

Caractérisée par une approche participative fondée sur les principes de transparence et de reconnaissance de l'originalité de la contribution de chaque personne, la gestion du Dépanneur Sylvestre est structurée autour de cinq catégories d'acteurs impliqués ou qui ont été impliqués directement ou indirectement dans les activités régulières de l'organisation. Il s'agit :

1. Des *accompagnateurs* comprenant une agente en entrepreneurship et deux conseillers en développement coopératif appartenant respectivement à la Coopérative de développement économique communautaire (CDEC) et à la Coopérative de développement régional d'Outaouais-Laurentides (CDR-OL). Soulignons que la CDEC soutien tout nouveau projet que le Dépanneur Sylvestre désire mettre sur pied.
2. Des *partenaires financiers* qui sont le Centre local de développement (CLD) de Gatineau, le Réseau d'investissement social du Québec (RISQ) et le fonds Audace dont relève le Programme de subventions pour les entrepreneurs coopératifs en région.
3. Une *équipe de soutien* composée de spécialistes en : boulangerie, communication, psychologie de

l'enfance, peinture, améliorations locatives). S'ajoutent à cette équipe de soutien des personnes responsables respectivement de la gestion comptable, des achats des produits essentiels et d'alimentation vivante, de la cuisine et de l'entretien.

4. Une *équipe de bénévoles*. Le Dépanneur Sylvestre compte sur un grand nombre de bénévoles qui s'impliquent dans son fonctionnement quotidien, ses activités et ses services : la gestion de la caisse et la comptabilité ; la cuisine pour la transformation agroalimentaire et l'animation des « soupers-chansons » ; la programmation et la promotion des spectacles; la promotion des activités sur le site web et l'assistance informatique (entretien technique, graphisme, contenu et textes du site); la soirée « multimédia » et l'atelier de cirque dans le parc municipal Larocque du quartier Wrightville pendant l'été; le lien avec la communauté culturelle et les organisations non gouvernementales (ONG); les améliorations locatives, etc.

En cinq ans d'existence (1^{er} février 2002 au 1^{er} février 2007), l'équipe de bénévoles du Dépanneur Sylvestre aurait offert : plus de 4 000 bols de soupe à 0.50 \$ l'unité; plus de mille soupers et « brunchs » communautaires à contribution libre ou volontaire regroupant autour d'une même table des personnes de toutes les couches sociales; plus de 200 « soirées spectacles » animées par des artistes

(chansonniers, musiciens, chorales, poètes, etc.) de l'Outaouais, de d'autres régions du Québec et même de d'autres pays; plus de 100 conférences et causeries portant sur des thèmes politiques et culturels, des activités de solidarité internationale, etc. (Dépanneur Sylvestre, 2007a).

5. Les autres acteurs

Depuis sa création en avril 2004, le Dépanneur Sylvestre accueille des personnes qui éprouvent des difficultés socioéconomiques et qui bénéficient de programmes d'insertion socioprofessionnelle. Ces personnes sont référées en général par l'organisme gouvernemental « Travail Québec ». Ces personnes reçoivent des prestations d'aide sociale plus une prime de 120 \$ par semaine. C'est l'organisme communautaire « Réseau Outaouais » qui définit leurs activités d'encadrement et de formation et qui assure leur suivi dans leur processus d'insertion. L'entité DEP, quant à lui, accueille des jeunes adolescents en âge mineur référés par l'organisme « Alternative Outaouais » dont le mandat est de leur faire exécuter des travaux compensatoires suite à un délit, conformément à la Loi sur les jeunes contrevenants. Le Dépanneur Sylvestre est également un milieu de stage pour les étudiants canadiens dans le cadre du « programme d'apprentissage de service social de l'Université d'Ottawa (Université d'Ottawa, 2003). La coopérative de solidarité en transformation agroalimentaire a aussi accueilli des stagiaires en provenance d'universités européennes (Bonneau, 2006). Enfin, le Dépanneur Sylvestre s'implique dans

l'insertion sociale des « personnes vivant une détention, avant, pendant et après leur incarcération » (Dépanneur Sylvestre, 2007a). La direction générale de ces activités, tâches et services est assumée en collégialité par la personne responsable et les bénévoles impliqués.

L'accès au Dépanneur Sylvestre est très démocratique : « Nous désirons ouvrir davantage et de permettre à divers groupes de s'impliquer. Ça pourrait être des repas avec un thème culturel ou préparés par des équipes de personnes travaillant au même endroit ou par des membres d'une même famille, ou par des amis qui aiment cuisiner ensemble... y'a pas de limites! Nous cherchons à travers ces repas à ouvrir à tous les membres de notre communauté élargie, à offrir des repas de qualité et en grande partie végétarienne à tout le monde, aux grands comme aux petits, aux gros comme aux maigres, aux fins comme aux pas fins. La convivialité est toujours à l'honneur, tous sont les bienvenus, la musique, la fête, le plaisir de partager ensemble un bon repas préparé avec amour. Et, réellement, merci de votre présence et de votre collaboration quelle qu'elle soit » (Dépanneur Sylvestre, 2005a).

La clientèle du Dépanneur Sylvestre est ainsi très large et diversifiée. Elle est composée des clients réguliers, des personnes seules qui cherchent à rencontrer d'autres personnes pour parler ou tisser des relations sociales, des désœuvrés, des familles (parents et enfants de tous les âges), des jeunes, des personnes âgées,

des gens issus des communautés culturelles ou des nouveaux arrivants en provenance d’Afrique, d’Amérique latine, d’Asie, des Antilles, des États-Unis d’Amérique, d’Europe, du Moyen-Orient. Il est aussi fréquenté par des personnes exerçant des professions libérales (hommes et femmes de droit, médecins, universitaires); des hommes et des femmes d’affaires, des personnes politiques, des entrepreneurs, des ouvriers, des exclus (itinérants, ex-détenus), des personnes ayant des problèmes de santé mentale, des personnes vivant avec une déficience intellectuelle, etc. Bref, tout le monde, sans distinction de race, de sexe, d’orientation sexuelle, d’origine sociale, de profession, de position sociale, de religion, d’âge, etc. est bienvenu au Dépanneur Sylvestre. Les uns et les autres sont des participants qui « mettent la main à la pâte ». « Le Dépanneur Sylvestre se veut un espace ouvert favorisant l’intégration sociale et professionnelle. En marge de la création d’emploi, la coop a aussi déjà offert à plus d’une dizaine de personnes un espace pour réappivoiser la relation à la collectivité ou au travail, à des individus ayant vécu une inactivité prolongée, sans emploi ou souffrant de dépression, d’un handicap mental ou physique, ayant immigré depuis peu ou encore ayant vécu une incarcération. Le cas échéant, l’équipe de la coop initie une dynamique de soutien pour accompagner la démarche d’un individu » (*ibidem*). Précisons qu’il s’agit d’initiatives ponctuelles.

3.2. Le réseau

Le Dépanneur Sylvestre est inséré dans un vaste réseau régional et national (de secteurs communautaire, public, privé et ecclésiastique) puis international apportant à l’organisation collaboration associative et professionnelle, appui politique et financier, soutien matériel et technique, bénévolat et solidarité internationale. Ce large réseau témoigne de l’intérêt social qu’il suscite, de la reconnaissance sociale et de son rayonnement dans l’Outaouais, ailleurs au Québec, au Canada et dans différents pays du monde (Dépanneur Sylvestre, 2006a).

Dans le secteur communautaire, le Dépanneur Sylvestre collabore en mettant en lien les personnes selon leurs difficultés sociales ou psychosociales avec les organismes compétents de Gatineau suivants :

1. *Cap-Santé Outaouais* (promotion de la vie et prévention en santé mentale)
2. *Centre 24/ 7* (intervention en situation de crise de santé mentale)
3. *Fondation Lani pour le mieux-être des jeunes* (appui à des projets de promotion de la vie dans une perspective de prévention du suicide chez les jeunes âgés de 12 à 25 ans)
4. *Héberge-ados* (dépannage en hébergement pour les adolescents et adolescentes en difficulté)
5. *Carrefour Jeunesse Emploi de l’Outaouais* (employabilité et insertion socioprofessionnelle des jeunes adultes)
6. *La Relance Outaouais* (insertion en emploi de la population par des services d’aide)

7. *Option Femmes Emploi* (être femme et lancer sa propre entreprise : inscription au programme de l'entrepreneuriat au féminin)
8. *Centre de formation professionnelle Relais de La Lièvre* (centre installé dans une localité de la région de l'Outaouais)
9. *Soupe populaire* de Hull (accueil et soutien pour l'amélioration de la qualité de vie des personnes vivant une situation de précarité financière, sociale ou personnelle)
10. *Gîte-Ami* (accueil et services aux itinérants)
11. *CIPTO* (centre d'intervention et de prévention en toxicomanie de l'Outaouais)
12. *Lab* (art thérapie pour les jeunes adultes).

À ces organismes communautaires bien connus pour leur champ de compétence, il faut aussi citer les autres non moins importants suivants :

13. *Parole citoyenne* de l'ONF du Canada (implication sociale et politique des personnes dans la cité)
14. *Corps vivant, Art vivant, Nouveau regard* (divers arts post-modernes).

Il est inséré également dans le réseau du mouvement associatif qui constitue un gros capital social pour le Dépanneur Sylvestre :

1. *Réseau bolivarien d'Ottawa-Gatineau*
2. *Réseau salvadorien d'Ottawa-Gatineau*
3. *Association Outaouais des professionnels des métiers de bouche*

4. *Action-Quartiers*
5. *Association des résidants et résidentes du Quartier Wrightville*
6. *Communauté artistique de l'Outaouais* (chanteurs, musiciens, conteurs, poètes, artisans, dramaturges, peintres, réalisateurs de film, etc.).

Dans le secteur public ou parapublic, le Dépanneur est en collaboration avec les principales institutions suivantes :

1. *La Ville ou la Mairie* de Gatineau (légitimation du volet communautaire du Dépanneur Sylvestre assumé par le DEP)
2. *Centre hospitalier Pierre-Janet* (hôpital psychiatrique de l'Outaouais)
3. *Pavillon du Parc* (centre de réadaptation en déficience intellectuelle)
4. *Écoles secondaires de l'Île de Hull et Le Carrefour de Gatineau*
5. *Collège Saint-Alexandre* de Gatineau (école secondaire privée)
6. *Université d'Ottawa* (stages d'étudiants)
7. *Université du Québec en Outaouais* (recherche)
8. *Studio animation et jeunesse de l'Office national du film* (ONF Canada)
9. *Caisse d'économie solidaire du Québec*
10. *Emploi Québec*
11. *Centre d'Emploi de Gatineau*
12. *CDEC de Gatineau*.

À cette liste, il faut également inclure les partenaires des secteurs privé et ecclésiastique. Dans le secteur privé, il faut citer les entreprises suivantes :

1. *Pain d'Alain* (boulangerie)

2. *Fruits et légumes bio Émile Péloquin*
3. *Pâtisserie Fidélité*
4. *Wild Oat* (boulangerie)
5. *Ontario Naturel Food Coop* (aliments naturels et commerce équitable)
6. *Marché Frais* des Galeries de Hull
7. *Ferme du Terroir, Ferme Solkivit, SOL* (magasin d'alimentation naturelle)
8. *Coopérative La Siembra* (coopérative de travailleurs spécialisée dans la fabrication et la commercialisation du chocolat équitable)
9. *Caisse populaire Desjardins* du secteur Hull
10. *Hôtel Hilton Lac-Leamy* de Gatineau
11. *Restaurants L'Orée du bois et Le Sans Pareil* de Gatineau.

Dans le secteur ecclésiastique, on peut citer notamment :

1. *L'archevêché* de Gatineau
2. *La paroisse St-Benoît Abbé*
3. *La paroisse Notre-Dame de L'Île*
4. *Les Pères Oblats* d'Ottawa
5. *Les Sœurs de la Charité* d'Ottawa.

Sur le plan international, le Dépanneur Sylvestre collabore ou est en partenariat avec les organismes ou institutions suivants :

1. *Arche Canada* (célébration de la journée internationale des personnes handicapées)
2. *Comité ad hoc* de bénévoles de la journée internationale des droits humains
3. *Comité ad hoc et participation citoyenne* au spectacle *Bouchées doubles* pour la reconstruction après le tsunami en Asie du Sud-Est

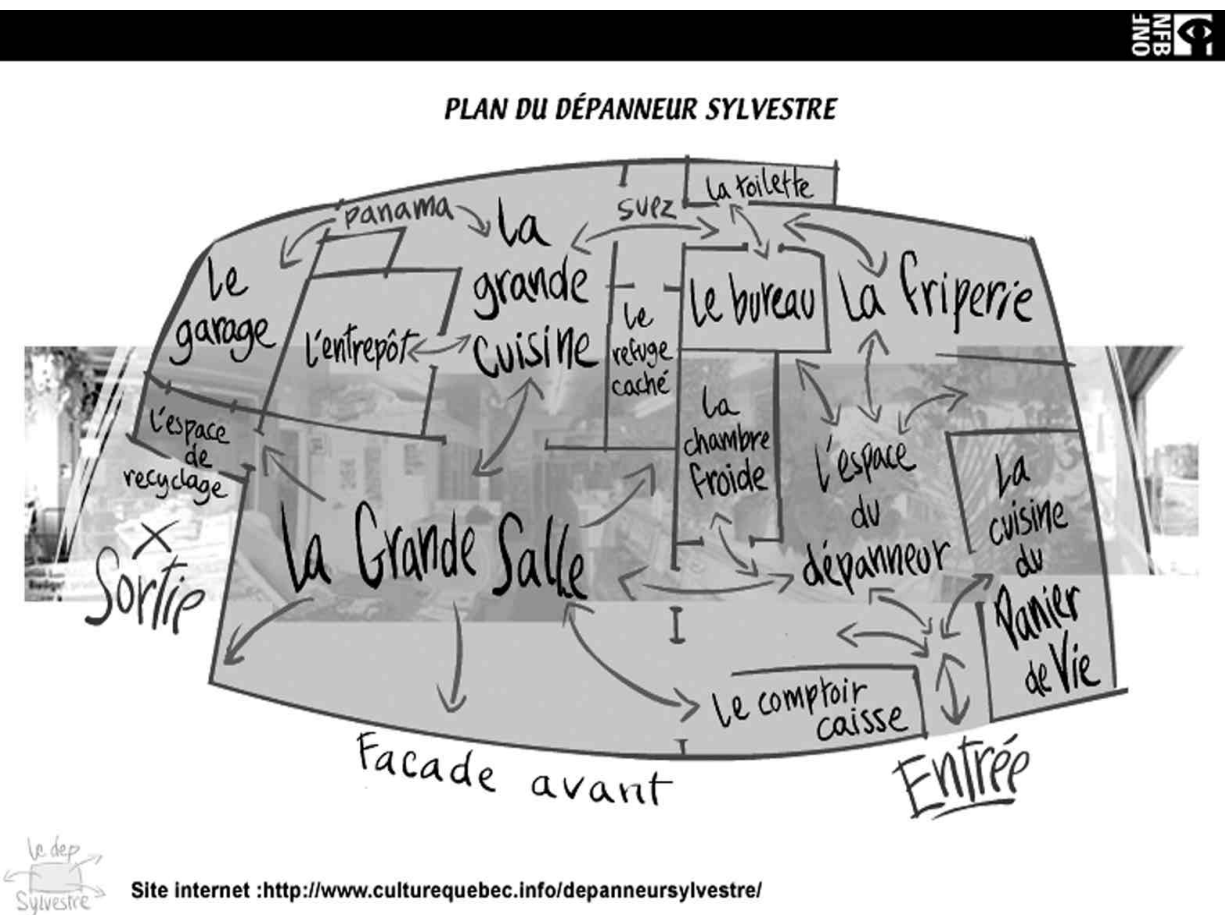
4. *Développement et Paix* (organisation non gouvernementale impliquée dans le développement international en Afrique et en Amérique du Sud)
5. *Comité ad hoc* de bénévoles des activités à *l'Écoute de la planète* (Organisation *Semaines Africa et Latina, Tam-tam et Marché des Tam-tam pour le Sahel*)
6. *Ambassades du Togo, du Niger et du Venezuela au Canada*
7. *Nouveau groupe d'Amnistie internationale* à Gatineau.

La grande taille et la diversité de ce « réseautage » attestent clairement de la reconnaissance sociale et publique du Dépanneur Sylvestre. Il est reconnu comme une innovation sociale par son caractère inédit dans le secteur communautaire et de l'économie sociale, en particulier de la coopérative de solidarité. C'est ce qui explique sans doute qu'il a fait l'objet de nombreux reportages dans différentes émissions de télévision aussi bien du réseau public que privé (Dépanneur Sylvestre, 2005a). Le quotidien *Le Droit* d'Ottawa-Gatineau lui a également consacré des articles (Savoie, 2005; Bouliane, 2005 et 2007; Bélanger, 2006a et 2006b; Magny, 2006). De plus, le Dépanneur Sylvestre a reçu plusieurs distinctions : le *Prix Manger mieux* 2003 de la Table de concertation sur la faim et le développement social de l'Outaouais pour son « apport concret à la sécurité alimentaire des gens de l'Outaouais dans le respect de leurs droits et de leur dignité » (*ibidem*); le *Prix Bâtisseurs de paix* en 2006; le *Prix Ponpon d'or* de la Nuit

des sans-abri 2006 pour son accueil sans jugement de valeur; le *Prix Lyse-Daniels* 2005 pour son engagement culturel; le *Prix national en entrepreneurship coopératif* au concours québécois en entrepreneurship 2004 ainsi que le premier *Prix en économie sociale* pour le même concours au niveau régional, et enfin un hommage public à l'occasion du *Gala Hommage* 2004 de la Ville de Gatineau.

IV. LA DIMENSION ORGANISATIONNELLE

Le plan de l'aménagement physique du Dépanneur Sylvestre est très bien dessiné sur son site internet (Dépanneur Sylvestre, 2006b) (voir page suivante). On entre dans l'établissement par la porte principale qui donne sur le 9 rue Fortier, et on se retrouve alors dans le petit hall appelé *l'espace du dépanneur*. À la droite, c'est le coin réservé à la cuisine du *panier de vie*, et à gauche, c'est la *grande salle* où les gens se rassemblent pour les activités (déjeuners, dîners, brunchs, soupers communautaires, spectacles, conférences, causeries, etc.). On y apprête aussi les ingrédients devant servir à cuisiner. Chaque samedi, la salle est transformée en *mini-marché bio-équitable-local-écologique*. Un espace abrite le *comptoir caisse*. Devant et au fond de *l'espace du dépanneur* sied la friperie *La belle fripouille* (créée à la demande des résidants du quartier Wrightville) et, à gauche et contigu à celle-ci, loge le *bureau* et dans un coin caché, la *toilette*. À gauche et contigu à *l'espace du dépanneur* est située la *chambre froide*. À gauche et contigu au *bureau* et à la *chambre froide* se trouve le *refuge caché*, un lieu qui sert de « retraite », de méditation et de recueillement pour les personnes qui en ressentent le besoin. Face à la *grande salle*, c'est la *grande cuisine* où l'on fait la transformation agroalimentaire. À gauche et adjacent à cette cuisine est situé l'*entrepôt* des aliments et attendant à celui-ci du côté gauche se trouvent le garage, l'*espace de recyclage* et la *sortie de secours*. La façade vitrée du bâtiment donnant sur la rue Fortier fait voir des plantes intérieures et quelques objets d'arts (voir le plan ci-contre du Dépanneur Sylvestre en 2006).



4.1 Le profil organisationnel

L'équipe du Dépanneur Sylvestre qui assure son fonctionnement est composée de travailleurs à temps plein et à temps partiel dont le nombre varie selon les besoins.

4.1.1 Mission, objectifs et stratégies de l'organisme

Le Dépanneur Sylvestre a pour mission principale d'offrir un lieu et d'y créer les conditions qui favorisent la mobilisation et le rassemblement de tous les citoyens en vue de trouver et de donner des réponses novatrices aux grands problèmes sociaux que vivent de plus en plus de personnes dans les sociétés contemporaines à savoir, l'isolement, les problèmes d'ordre psychosocial, la précarité et le manque d'emploi, l'exclusion, la pauvreté, les problèmes d'alimentation, etc. Au total, le Dépanneur Sylvestre est un organisme communautaire qui « se veut à la fois un espace de rencontre et d'intégration sociale accessible à tous, une coopérative d'alimentation saine, un lieu de spectacles et de formations et un agent de mobilisation des individus et des groupes pour le développement social de la communauté » (Dépanneur Sylvestre, 2004). Les objectifs de cette mission sont notamment de : 1) contribuer à la bonne santé des personnes sans distinction aucune, 2) favoriser leur inclusion sociale, 3) développer la solidarité et la sociabilité entre elles et 4) faire éclore leur créativité intellectuelle, psychologique, sociale, artistique, etc. aussi bien sur le plan

local qu'international. Pour atteindre ces objectifs, le Dépanneur Sylvestre met en œuvre les activités et les stratégies ci-dessous énumérées (Dépanneur Sylvestre, 2005a) :

- a. La production alimentaire axée sur des produits biologiques, du « prêt-à-manger », des produits d'alimentation « vivante », l'initiation des jeunes à la cuisine végétarienne, la préparation de « repas-santé » pour le public et de « lunch-santé » pour les garderies
- b. La sensibilisation de la population ainsi que le milieu scolaire à une alimentation saine
- c. L'atelier de transformation agroalimentaire collectif ou la cuisine communautaire
- d. Un ensemble de services de dépannage
- e. L'intervention communautaire
- f. La promotion de l'entraide et de la solidarité
- g. Les ateliers de créativité et d'intégration culturelle
- h. Les rencontres dans le cadre de l'activité « urgences-ados » en partenariat avec des intervenants et des organismes de l'Outaouais œuvrant pour le développement d'habiletés sociales chez les jeunes
- i. La mise sur pied d'ateliers de « Capoeira » (art martial développant force, souplesse et équilibre de l'individu) et de cirque.
- j. Participation à des événements de levées de fonds pour des causes locales et internationales
- k. Un service ponctuel de dépannage alimentaire
- l. Une assistance vestimentaire par la création d'une friperie
- m. De l'écoute et du réconfort permanents.

Le contenu de chacune de ces activités sera détaillé dans la section consacrée aux biens et services produits par l'organisme.

4. 1. 2 Horaire des activités de la semaine

Pour fixer les idées et à titre d'exemple, voici l'horaire type des activités du Dépanneur Sylvestre de la semaine du lundi 26 mars au lundi 2 avril 2007 (Dépanneur Sylvestre, 2007b). Toutes les activités à l'horaire sont sous la responsabilité de l'équipe de la coopérative de solidarité de transformations agroalimentaires et celle du DEP. Elles sont accessibles aussi à toutes personnes, volontaires ou bénévoles occasionnelles, qui veulent y participer. C'est dans cette perspective qu'on dit que le Dépanneur Sylvestre fait de l'inclusion sociale.

Lundi 26 mars

-10h00 Production de craquelins « maisons » du dépanneur qui renvoie à des aliments dits « vivants », c'est-à-dire sans cuisson, riches en enzymes et vitamines

-18h30 Repas en alimentation vivante préparé par deux bénévoles régulières auquel peut participer tout volontaire.

Mardi 27 mars

-16h30 Production des « biscrus » à l'avoine. Ces biscuits préparés par des bénévoles sont spécialement destinés aux adolescents du DEP, mais les adultes peuvent également goûter à ces délices

-19h00 Ateliers de « Capoeira » Angola

-19h30 Pratique du Chœur « Crescendo » sous la direction d'une grande musicienne de Gatineau.

Mercredi 28 mars

-9h30 Production de pâte amandine

-15h45 Dessins pour enfants

-16h00 Production de boules « d'amour » à la noix de coco

-18h00 Souper familial

-18h30 Production des biscuits de l'entraide.

Jedi 29 mars

-10h00 Production de craquelins « maisons » du dépanneur. S'inscrivant en particulier dans le domaine du DEP, cette activité se déroule généralement dans la salle communautaire du Parc Larocque du secteur Hull de la ville de Gatineau.

Vendredi 30 mars

10 h00 Production de craquelins « maisons » du dépanneur

18h30 Souper communautaire.

Samedi 31 mars

-10h00 à 14h00 Mini-marché du samedi et « tirage du panier du mini-marché ». Vente de livres de seconde main et de dessins.

-20h00 Spectacle en hommage au chanteur québécois Jean Leloup par le Groupe de musique *Les fourmis intersidérables*. L'entrée est libre mais une contribution volontaire est demandée, c'est-à-dire qu'« on passe le chapeau pour les artistes ».

Dimanche 1^{er} avril

-9h20 Départ des marcheurs pour le « sentier Lauriaut »

-11h30 Brunch dominical

-13h30 Visite du *Lama Samten* du Centre Bouddhiste *Paramita* de Gatineau

-19h30 Atelier *Nouveau Regard* : « Assumer et transfigurer les blessures vécues durant l'enfance ». Témoignage d'un chansonnier de Gatineau qui « a retrouvé le chemin de la liberté ».

Lundi 2 avril

-10h00 Production de craquelins « maisons » du dépanneur

-18h30 Repas en alimentation vivante

-20h00 Projection et réflexion autour du documentaire *Earthlings* dans le cadre de la série « Du cœur au ventre ». Ce documentaire « controversé et provocateur » montre la relation entre la nature, les animaux et les intérêts économiques des humains. La thématique du film témoigne de la philosophie écologique des membres et des participants ou usagers du Dépanneur Sylvestre.

Des activités spéciales organisées à l'occasion des fêtes de Noël et de Pâques démontrent de l'ouverture des membres du Dépanneur Sylvestre aux questions spirituelles et leur rapport sans distinction aux croyances religieuses. « C'est soir de Pâques, fête de la vie qui triomphe de la mort. Nous partagerons tout d'abord un repas à la manière des Esséniens, ces joyeux ascètes du désert au temps de Jésus. Puis, comme les deux disciples marchant ce soir-là vers leur village, Emmaüs, nous nous laisserons rejoindre par le Ressuscité sur les chemins de doutes et à notre table de l'hospitalité, en vivant la Fraction du Pain » (*ibidem*). Le bulletin du Dépanneur Sylvestre a une rubrique « Annonces » qui informe la population des activités d'intérêts

culturel, social, économique et politique. Par exemple, dans le bulletin du mois de mars 2007, on annonce des leçons de piano pour des débutants de tout âge, des cours d'espagnol, d'arabe, d'informatique (cours gratuits), de karaté (« aikido »), de demande de livres usagés, de voyage « équitable » au Mexique.

V. LA DIMENSION INSTITUTIONNELLE

Le Dépanneur Sylvestre est un organisme légalement constitué. Ainsi, la coopérative de solidarité en transformation agroalimentaire s'est constituée en vertu de la Loi québécoise sur les coopératives et le DEP selon la Loi québécoise sur les OBNL. Les deux instances ont leur conseil d'administration (CA) respectif. Celui de la coopérative de solidarité comprend une présidence et une vice-présidence, un secrétariat, une trésorerie et quatre postes d'administrateurs. Le conseil d'administration du DEP est également composé des quatre premiers postes énoncés ci-dessus mais plutôt de sept administrateurs. Élus lors de l'Assemblée générale annuelle, les membres du CA sont des travailleurs, des partenaires financiers et commerciaux, du personnel de soutien, des bénévoles et des usagers du Dépanneur Sylvestre. Chaque membre a une expertise dans un domaine donné et occupe une fonction spécifique dans l'organisation. Ainsi, par exemple, les relations avec le milieu coopératif revient à un conseiller dans ce domaine, la direction des produits du *Panier de vie* est assurée par une cuisinière et conseillère en santé ayant étudié en naturothérapie et iridologie. La directrice du traiteur santé *Un peu, beaucoup, passionnément* est une cuisinière. C'est un organisateur communautaire qui est responsable

des activités socioculturelles populaires du DEP et des relations avec le milieu communautaire (Dépanneur Sylvestre, 2006b).

5.1 Approche informelle et gestion iconoclaste

Mais il s'agit là de la description du fonctionnement institutionnel et de l'énumération formelle des tâches au sein du Dépanneur Sylvestre. Cependant, dans la pratique, le CA n'a pas de réunions formelles régulières. Officiellement, c'est l'exécutif du CA qui est supposé coordonner et superviser les activités de l'organisation, toutefois ce sont les membres et les bénévoles présents en lieu et heure qui prennent les décisions de façon collégiale au fur et à mesure qu'il est nécessaire. Selon la philosophie qui fonde l'organisation dès sa conception et sa réalisation, l'approche adoptée par ses acteurs-clés a été l'autogestion participative par des pratiques informelles. Ceux-ci s'opposent les pratiques institutionnelles qui procèdent selon les règles rigides, la formalisation, la bureaucratie et l'hierarchie. D'ailleurs, les acteurs du Dépanneur Sylvestre ont eu maille à partir avec les méthodes gestionnaires rigides, les critères stricts pour remplir dûment les formulaires de demande de subvention ou de légitimation exigés généralement par certains partenaires financiers. Tels furent particulièrement les cas de la mairie de Gatineau concernant le règlement de zonage urbain pour les activités communautaires, ou à propos des règles formelles de fonctionnement interne d'une coopérative et d'un OBNL.

Certes, la gestion d'une organisation revêt une certaine importance, mais pour les acteurs-clés du

Dépanneur Sylvestre, elle est secondaire par rapport à la mobilisation de la communauté pour l'accomplissement de la mission fondamentale de l'organisme : le mieux-être, la réalisation de soi et l'inclusion sociale de tous les citoyens. Donnons ici un exemple concret de pratiques informelles. Lorsqu'une personne décide de réaliser une activité (un spectacle de musique, une séance de poésie, une projection de film, une semaine culturelle d'ici ou d'un autre pays, etc.), elle en fait part à l'équipe du DEP qui offre gratuitement la grande salle, les outils nécessaires, l'assistance technique, etc. Ensuite, l'initiateur réunit des volontaires pour discuter à bâton rompu du projet dont le contenu et la forme sont issus des discussions informelles. C'est donc l'agrégation des idées, des propositions de chaque participant qui constitue le projet. Les différents comités *ad hoc* qui vont assumer la mise en œuvre de l'activité sont formés séance tenante.

Grosso modo, on peut dire que les acteurs du Dépanneur Sylvestre sont des « rebelles » au sens étymologique du terme, et que la gestion de l'organisation est iconoclaste. Le Dépanneur Sylvestre ne dispose d'aucune subvention pour le fonctionnement de ses activités communautaires et culturelles. Ce sont les travailleurs de la coopérative, les bénévoles du DEP ainsi que les artistes associés qui offrent leur temps et leurs ressources pour cette initiative citoyenne. C'est aussi par les dons, la vente d'originaux ou des reproductions d'œuvres d'art, de cartes, de livres usagers et des « ventes de garage » qu'est payée la location de certaines salles, par exemple celle réservée pour l'atelier de dessins. Enfin, le Dépanneur Sylvestre fonctionne par la

mobilisation volontaire de la collectivité en tablant sur l'énergie du don de soi de chacun et de tous, pour mettre en place des projets consensuels qui font sens à la personne et au groupe. L'état financier du Dépanneur Sylvestre en date du 31 décembre 2005 se présente comme suit :

-Le coût mensuel fixe incluant la location de l'établissement, l'électricité, le gaz et le remboursement des prêts s'élève à 4 500 \$

-La contribution moyenne mensuelle de la coopérative de solidarité du Dépanneur Sylvestre représente des frais fixes de 2 200\$

-Les dons de particuliers et les levées de fonds pour compenser le manque à gagner sont de 2 300 \$

-Les dons de particuliers et les levées de fonds pour soutenir des causes internationales : 20 000 \$ pour la catastrophe du Tsunami, la famine au Niger, don à l'organisation non gouvernementale Aide internationale pour l'enfance.

À ces postes budgétaires chiffrés, s'ajoute la contribution ponctuelle de membres de la coopérative de solidarité pour couvrir les frais des diverses activités qui se déroulent au Dépanneur Sylvestre (Bonneau, 2006). En dernière analyse, dans une société industrielle, capitaliste, matérialiste et intéressée, le Dépanneur Sylvestre, quant à lui, fonctionne grâce au volontarisme des personnes qui ont des motivations non utilitaristes, mais plutôt qui sont guidées par le désintérêt et l'esprit de gratuité. Cette organisation évolue au gré des ressources de la collectivité. L'expression

consacrée de ses participants est : « le Dépanneur Sylvestre est l'affaire de tous ». En cinq ans d'existence, ceux-ci ont une vision précise de leur projet, sans toutefois avoir réfléchi à sa structuration formelle. On fonctionne au jour le jour, en tentant d'appivoiser la réalité telle qu'elle se présente, mais sans jamais sacrifier les principes de convivialité qui fondent originellement l'organisation.

5. 2 Relations humaines au sein de l'organisation

Au Dépanneur Sylvestre, les relations humaines sont empreintes des valeurs de solidarité, de sociabilité et de convivialité. La personne qui entre dans l'établissement est accueillie par des gestes d'affection et de tendresse : mots de bienvenue chaleureux, cordialité, embrassades, accolades, etc. L'altérité y est de règle. On est *l'alter ego* de l'autre au dépanneur de la rue Fortier. Ainsi, les personnes d'origine sociale, de profession, d'appartenance sexuelle, de position sociale, de race ou de religion différentes sont « un autre moi-même » pour qui se trouve au Dépanneur Sylvestre, quelle qu'en soit la raison : acheter, rechercher le contact humain et le réconfort, jouer au piano, avoir accès à l'ordinateur, faire du bénévolat, assister à un spectacle, montrer ses talents de chanteur, de dessinateur, etc.

Sur le plan institutionnel, le Dépanneur Sylvestre a les attributs d'une communauté, au sens où celle-ci « assume des fonctions sociales d'ordre émotionnel basées sur les sentiments affectifs. Chaque individu y est considéré par l'autre

comme une fin en soi et non comme un moyen pour parvenir à une fin. C'est une organisation sociale dans laquelle les relations entre les individus sont basées sur la proximité affective, géographique, culturelle ou sociale » (Assogba, 2007 : 4). Le Dépanneur Sylvestre existe et fonctionne grâce au bénévolat et surtout à un grand capital social, c'est-à-dire l'existence d'un tissu social fondé sur un réseau agrégatif de relations interpersonnelles de qualité qui représente une ressource qu'on peut toujours investir dans des actions de développement communautaire. Au sens sociologique, la communauté recouvre au moins trois types de relations humaines caractérisées par des liens affectifs étroits, profonds et durables d'une part, par un engagement moral d'autre part, et enfin par une adhésion commune au groupe social (Nisbet, 1984).

VI. LES BIENS ET LES SERVICES PRODUITS

Les activités du Dépanneur Sylvestre produisant des biens et des services peuvent être regroupées en quatre grandes catégories sur le plan horizontal : 1) la transformation agroalimentaire, 2) les activités socioculturelles, 3) les activités d'inclusion sociale et 4) la solidarité internationale. Chacune de ces catégories comporte sur le plan transversal des activités de sensibilisation à l'alimentation saine, d'éducation écologique et politique, d'inclusion sociale (insertion socioprofessionnelle, entraide et sociabilité entre tous les citoyens sans distinction individuelle et sociale), communautaires (spectacles de chants et de musique, ateliers

d'arts, exercices physiques et de développement spirituel, etc.) ainsi que des activités multiculturelles et internationales.

6.1 Transformation agroalimentaire de produits alimentaires « biologiques, équitables, locaux et écologiques »

Commençons cette section par la définition du concept « bio ». Le « bio » est la tendance culturelle qui valorise les habitudes alimentaires équilibrées des produits sains, frais et cultivés sans pesticides. On parle alors de « consommer bio ». Pour les partisans de « Slow Food », le bio est à la fois une attitude morale, une prise de position politique et une philosophie. On peut dire que c'est un « mouvement de résistance anti-malbouffe, qui se définit comme le Greenpeace de la nourriture, défend l'attitude responsable et éco-citoyenne du consommateur. (...). Finalement, le bio c'est une nouvelle quête du Graal, garantie 100% authentique » (Giordano, 2007 : 61). Les activités de transformation agroalimentaire d'inspiration « bio équitable santé » renvoient d'une part, aux produits d'alimentation biologique et/ou équitable de la coopérative de solidarité du Dépanneur Sylvestre destinés au commerce, et d'autre part à la cuisine collective ainsi qu'aux repas communautaires. Sur ce plan, il y a trois grands produits fondateurs de la coopérative.

6.1.1 Produits fondateurs de la coopérative de solidarité Dépanneur Sylvestre

1) Les produits *Baraka*. Il s'agit du « prêt-à-manger » fait d'aliments biologiques riches en vitamines, enzymes, fibres et nutriments. Les sandwichs *Baraka* préparés avec du pain à huit grains biologiques sont vendus dans une

cinquantaine de commerces, d'écoles, d'universités et d'hôpitaux de l'Outaouais et de la région de Montréal. Le distributeur *Baraka* vend également de la nourriture maghrébine (le *labneh*, le *trio berbère*, les olives marinées)⁴.

2) Les produits *Panier de vie*. Ils s'inscrivent dans le nouveau courant postmoderne de l'« alimentation vivante » dont les pratiques culinaires permettent de conserver entièrement le potentiel d'apports en oxygène, enzymes, oligo-éléments, nutriments bio-actifs et vitamines des aliments tels que les *craquelins dorés*, *crâque-pot* et *dulse vita*. Les spécialités du *Panier de vie* sont : salades de fruits, de riz sauvage, suschis végétariens, croustilles de lin, pâté amandine, boules d'amour et *biscrus*. Tous ces produits sont vendus non seulement au Dépanneur Sylvestre mais aussi au marché d'alimentation en général.

3) Le traiteur (santé) *Un peu, beaucoup, passionnément* prépare des plats végétariens qui répondent à la demande croissante pour une alimentation « saine et énergisante ». Pour les réceptions « cinq à sept », il a mis au point une formule de préparation de bouchées alimentaires d'inspiration méditerranéenne tels que les « amuse-gueules et canapés, les bouchées de sandwiches et tortillas roulées, les pointes de pizza, de quiches et de pâtés, les pitas farcis, *spanakopitas* et *falafels*, les plats trempettes et salades et les desserts variés » (Dépanneur Sylvestre, 2006a). Les ingrédients de ces produits montrent clairement la culture

« alimentation santé » du traiteur *Un peu, beaucoup, passionnément*.

6. 1. 2 Activités culinaires communautaires du DEP

Outre ces trois catégories fondatrices de transformation agroalimentaire de la coopérative de solidarité du Dépanneur Sylvestre, le DEP organise de façon régulière des activités culinaires communautaires non-marchandes qui contribuent au renforcement de la sociabilité et au développement de sentiment d'appartenance au quartier ou, plus largement, à la « société gatinoise ». On distingue ainsi :

1) Les repas communautaires

Deux ou trois soirs durant la semaine ainsi que le dimanche matin, la coopérative du Dépanneur Sylvestre offre ses locaux et sa cuisine à des équipes bénévoles qui préparent des repas et brunchs à partager collectivement et démocratiquement entre tous les citoyens. Chaque personne est invitée à contribuer librement pour soutenir cette activité. Répondant à la mission du Dépanneur Sylvestre, ces repas sont des moments de rencontres, de prises de parole, de bonne humeur et parfois de chansons. C'est également une activité de responsabilisation, de solidarité et d'entraide en ce sens que de manière générale les frais encourus pour la préparation des repas sont pris en charge quotidiennement par une personne volontaire et non par l'organisme. La pratique de cette forme de tontine est la suivante : la personne avance l'argent pour défrayer les coûts des ingrédients, et le remboursement se fait par les contributions volontaires déposées dans un pot

⁴. La ligne de distribution *Baraka* a connu un franc et rapide succès pendant la première année de sa mise sur pied (2003), mais des difficultés financières vont contraindre la coopérative à la vendre à la boulangerie le *Pain d'Alain* de Gatineau en 2005.

pendant le repas par les participants. S'il y a un surplus, il se transforme en don pour la coopérative.

Des thématiques évocatrices et significatives aux différentes catégories d'usagers du Dépanneur Sylvestre qualifient chaque repas communautaire quotidien. Certaines personnes fréquentent régulièrement le lieu et prennent part aux repas, indépendamment du jour de la semaine. D'autres viennent en raison du thème du repas. Le souper du vendredi et le brunch du dimanche midi sont des moments de grande affluence. Cette forme originale de partage collectif de repas s'est avérée relativement efficace et populaire dans le quartier et même au sein de la ville de Gatineau. Voici la répartition thématique des repas à contribution volontaire offerts par le Dépanneur Sylvestre :

- Lundi 18h00 : Souper en alimentation vivante
un festin de salades et de crudités
- Mardi 18h00 : Souper de l'entraide hors
frontières au profit d'enfants du Burundi
- Mercredi 17h30 : Souper familial *pour petits et grands*
- Jeudi 18h00 : Souper des HaHaHa *pour se rire des chaînes de dépendances*
- Vendredi 18h00 : Grand souper communautaire
- Dimanche 11h30: Brunch communautaire

Enfin, tous les lundis à 17h00, les mercredis à 18h00 et les vendredis à 16h00, petits et grands préparent ensemble des biscuits confectionnés avec des produits équitables. Ces biscuits sont vendus et les profits servent à soutenir diverses causes reliées aux conditions des enfants défavorisés dans le monde.

2) L'Atelier Oeuvrir au DEP « entre la chaîne de production et la cuisine collective

C'est une activité d'entraide et d'inclusion sociale par la pratique de la cuisine collective qui a débuté en 2005. Des personnes en situation de précarité ainsi que des personnes vivant une déficience physique et/ou intellectuelle se réunissent au Dépanneur Sylvestre, une fois par semaine, le mercredi de 8h00 à 14h00, pour préparer des repas santé, non seulement pour elles-mêmes, mais aussi pour d'autres exclus de la société. Au-delà de la préparation collective des repas, l'*Atelier Oeuvrir au DEP* veut sensibiliser les participants à une alimentation saine tout en respectant le goût populaire des plats cuisinés. Les ingrédients, offerts gratuitement notamment par le marchand de produits alimentaires certifiés biologiques Émile Péloquin, sont des produits alimentaires frais : fruits et légumes, pâtes de grains entiers, grains entiers (riz brun, orge, quinoa, millet), huile d'olive (première pression), produits laitiers et œufs, fines herbes, épices.

Si possible, ces produits doivent avoir des étiquettes « bio ». Les plats sont préparés selon le guide alimentaire végétarien. Et le dépliant de l'*Atelier Oeuvrir* de conclure par le slogan : « Offrir un plat d'*Oeuvrir*, c'est inviter la qualité, le plaisir de manger et la convivialité à la table. Le projet de l'*Atelier Oeuvrir* s'est précisé et a évolué dans le temps en prenant l'appellation d'*Atelier de transformation agroalimentaire collectif* (Villemaire, 2005).

3) L'Atelier de transformation agroalimentaire collectif

Son but demeure principalement l'inclusion sociale des personnes ayant une déficience

intellectuelle, communément appelées « adultes » au Dépanneur Sylvestre, à partir des activités d'apprentissage culinaire de produits alimentaires « bio » et d'acquisition de nouvelles habiletés sociales. Dans le premier cas, les participants apprennent à apprêter les aliments des menus, à les faire cuire et à les conserver. Ce faisant, ils se sensibilisent ainsi à l'alimentation saine et équilibrée. Les produits alimentaires issus de cette forme de cuisine collective sont consommés non seulement par les participants, mais sont également destinés aux personnes ayant une déficience intellectuelle vivant en appartement, à d'autres services du Pavillon du Parc et au service de traiteur *Un peu, beaucoup, passionnément* du Dépanneur Sylvestre. Dans le second cas, l'atelier vise à apprendre aux participants le travail d'équipe, le vivre ensemble et à développer chez eux le sentiment d'appartenance au groupe et à la communauté plus large. Ce projet est mis en œuvre par trois principaux partenaires. 1) Le service d'apprentissage aux habitudes de travail (SAHT) du Pavillon du Parc de Hull qui offre aux personnes vivant avec une déficience intellectuelle et leurs familles des services d'adaptation, de réadaptation et d'intégration sociale. Dans leurs activités, ces personnes sont accompagnées et encadrées par un éducateur spécialisé. 2) Le Dépanneur Sylvestre qui, en plus d'assumer son expertise en transformation agroalimentaire, s'assure aussi de la présence des bénévoles, d'un chef cuisinier et offre gratuitement ses locaux, ses ustensiles, outils, etc. 3) Le marchand de produits alimentaires certifiés biologiques Émile Péloquin qui, outre son expertise, fournit gracieusement des fruits, des légumes, etc. (Villemaire, 2006a)

4) Le Projet *J'ouvre mes ailes*

Ce nouveau projet a été mis sur pied en novembre 2006 afin de consolider les acquis des « adultes » dans l'*Atelier de transformation agroalimentaire collectif* et d'être en mesure de les développer au maximum. Ce projet vise à permettre l'inclusion plus large des personnes ayant une déficience intellectuelle du SAHT aux différentes activités communautaires organisées et aux autres services de la coopérative de solidarité du Dépanneur Sylvestre. Il constitue une continuité des différents projets déjà existants : *Plateau de travail Bio-Émile*, *Atelier de cuisine du SAHT*, *Mini-marché biologique* du samedi, etc. C'est l'occasion pour ces personnes de mettre en application les apprentissages qu'elles ont faits dans l'*Atelier de transformation agroalimentaire collectif* et d'acquérir de nouvelles habiletés professionnelles et sociales.

Les partenaires de ce projet sont les mêmes que précédemment, mais leur rôle respectif est adapté aux types d'activités. Sept « adultes » du SAHT sont impliqués dans ce projet qui se déroule au Dépanneur du lundi au vendredi, de 8h00 à 14h30. Une éducatrice veille à mettre à profit leurs acquis des services cliniques dans les mesures des programmes d'employabilité. Outre les services professionnels, le Pavillon du Parc fait un prêt d'équipements de cuisine, offre des produits d'entretien ménager (papier hygiénique, essuie-mains, savon à vaisselle, etc.). Le Dépanneur Sylvestre met les locaux et les équipements de l'établissement à la disposition du projet. Les bénévoles jouent le rôle de superviseurs des stages. Les stagiaires sont impliqués dans la préparation quotidienne de la soupe et des

soupers communautaires, le triage et l'exposition des vêtements de la friperie, l'entretien des locaux, etc. Le DEP assure l'implication des « adultes » dans le processus d'organisation d'activités communautaires thématiques d'ordre social et culturel (spectacles, jeux de rôle dans le domaine de la diffusion des nouvelles d'actualités politiques et artistiques, etc. Le *Plateau de travail Bio-Émile* et le *Mini-marché solidaire* du samedi (voir section 6. 1. 3) sont des lieux d'insertion sociale et professionnelle pour les « adultes » du SAHT. En effet, ils font le tri, le transport, l'installation des tables et des kiosques, la garniture des présentoirs, la gestion, la vente et la comptabilité des produits du marchand Émile Péloquin durant le *Mini-marché* hebdomadaire (Villemaire, 2006b).

J'ouvre mes ailes est devenu pour le Dépanneur Sylvestre un important projet d'inclusion sociale des « adultes ». Outre la contribution de ceux-ci à la préparation des soupes et des repas du midi ainsi qu'à l'entretien ménager, ces derniers contribuent également à l'atmosphère conviviale des lieux.

5) Les Stages

Le Dépanneur Sylvestre est un lieu de différents types de stages, en l'occurrence les suivants : 1) *les stages internationaux en pratiques solidaires* qui accueillent et impliquent dans tous les secteurs d'activités du Dépanneur Sylvestre, pendant au moins trois mois, les stagiaires en provenance des pays d'Afrique, d'Amérique du Nord et du Sud, d'Asie, d'Océanie ou d'Europe, 2) *les stages de formation d'étudiants*, notamment ceux de

l'École de service social de l'Université d'Ottawa et 3) *les stages d'insertion sociale ou professionnelle de la clientèle des organismes communautaires et d'institutions de la région*.

Le Dépanneur Sylvestre accueille ainsi sur une base régulière des usagers de Réseau Outaouais, du Carrefour Jeunesse Emploi de l'Outaouais (CJEO), du Centre hospitalier Pierre-Janet, d'Alternance et des Services correctionnels du secteur Hull de Gatineau.

6. 1. 3 Le Mini-Marché solidaire

Depuis le mois de novembre 2006, tous les samedis de 9h30 à 14h00, la grande salle du Dépanneur Sylvestre est transformée en *Mini-Marché solidaire*. Ouvert au grand public, on y vend essentiellement des produits alimentaires certifiés biologiques, équitables et écologiques (favorables à l'environnement) des entreprises locales de transformations agroalimentaires. Ce marché devenu populaire dans la région de l'Outaouais se déroule dans une atmosphère très conviviale.

Les produits d'alimentation qu'on y vend spécialement sont les suivants : fruits et légumes certifiés biologiques; germinations fraîches; pain au levain de Pipolinka sorti du four; pain frais et muffins 100 % biologiques; salades en alimentation vivante; sandwiches; divers « prêts à manger » frais; produits de la ruche (miel, pollen, gelée de miel); crème glacée 100 % fruits, lécithine et noix de coco; café, sucre, biscuits et chocolat équitables; produits laitiers locaux; livres usagers ; vêtements de la friperie *La belle fripouille*; artisanats d'art; produits ménagers certifiés écologiques, etc.

6. 2 Activités de créativité et d'intégration culturelle

Faire éclore et montrer en public les talents artistiques des jeunes d'une part, et faire produire sur scène des artistes seniors d'autre part, c'est ainsi que le Dépanneur Sylvestre démocratise la culture. Cette démocratisation fait du Dépanneur Sylvestre un centre des arts et de la culture accessible, selon la formule de libre contribution, au grand public sans aucune distinction, non seulement de Gatineau mais également de la région de l'Outaouais. Le programme culturel du DEP comprend diverses pratiques artisanales, artistiques, multi-médiatiques sous forme d'ateliers. Il comporte aussi une diversité d'activités socioculturelles régulières et des projets spéciaux à l'occasion des fêtes populaires et des semaines des communautés culturelles.

6. 2. 1 Activités spéciales

Ces activités varient chaque jour et chaque semaine. Parmi ces événements spéciaux, certains méritent d'être particulièrement mentionnés en raison de leur spécificité et du sens qu'ils prennent dans la mission du Dépanneur Sylvestre. Nous pouvons ainsi citer le vidéo-conférence sur l'eau dont les profits sont versés à l'organisme *Rêve d'enfants*; les courts métrages universitaires qui ont été projetés au *Festival Y* (de courts métrages) dont, entre autres, le documentaire sur la vie de Léa Roback, une femme du XXI^{ème} siècle qui a lutté contre les injustices du monde, suivi d'une conférence sur les conditions des femmes à travers les âges. Signalons aussi la création de *l'Univers-cité libre* du Dépanneur Sylvestre dont la mission est la sensibilisation, la conscientisation et la formation des individus et

des groupes sociaux sans distinction, à la bonne alimentation et à la santé globale, à l'éthique citoyenne et à l'engagement social, à la spiritualité, aux arts, à l'informatique, à l'infographie et à la communication électronique. Il y a eu aussi la soirée de musique animée par le gagnant du premier prix du Festival rétro de St-Hyacinthe en 1998, l'exposition *L'infini secret des choses* d'Aubades qui est un mélange artistique d'images et de mots dont l'ensemble forme un tout harmonieux de musique et de poésie agréable à entendre. Enfin, les spectacles de musique et les pratiques d'ateliers thématiques figurent aussi parmi les activités régulières du Dépanneur Sylvestre.

6. 2. 2 Musique

Le Dépanneur Sylvestre encourage de façon particulière les auteurs, compositeurs et interprètes de toute expression musicale ou ayant un sens humaniste. La chorale *Crescendo* se produit tous les jeudis soirs et les soirées de chants populaires ont lieu après le souper communautaire du vendredi soir. Le DEP organise aussi une série de « spectacles intimes » qui permettent aux jeunes et moins jeunes artistes de rencontrer le public et, réciproquement, au public de rencontrer et d'échanger avec eux. Ces artistes se produisent dans une atmosphère chaleureuse et conviviale tous les samedis soirs dans la grande salle du Dépanneur Sylvestre. Il est arrivé aussi que des artistes venant de l'étranger se produisent au Dépanneur Sylvestre, tels furent les cas, par exemple, de l'auteur, compositeur et interprète française Christine Authier et du pianiste argentin Miguel Angel Estrella. Il y a aussi des soirées de poésies. Des enregistrements

de qualité professionnelle sont produits sur le tas. Ils sont ensuite diffusés par divers médiums. L'entrée est libre et la contribution de l'assistance est volontaire pour toutes les activités qui se déroulent au Dépanneur Sylvestre. En fait, on « passe le chapeau pour les artistes » (Dépanneur Sylvestre, 2006a).

6. 2. 3 Création multimédia

Les soirées mensuelles réunissent des créateurs dans le but de discuter puis de stimuler la production et la diffusion dans le secteur de pointe du multimédia. Le studio multimédia est constitué de trois postes de travail en informatique, en infographie et en photographie. En termes d'équipements électroniques, on compte deux ordinateurs PC et Mac donnant accès à l'internet à haute vitesse, un appareil numérique à haute définition, une imprimante couleur à jet d'encre, une imprimante au laser en couleur noir et blanc, des appareils photographiques. Enfin, un espace du studio est réservé à la création photographique au moyen d'un système d'éclairage et d'un fond blanc.

En collaboration avec l'Office national du film du Canada, on organise des ateliers d'animation en vue de la participation au site *Parole citoyenne*. Le studio multimédia vise deux grands objectifs. D'une part, initier les individus ou les petits groupes à la base théorique et aux différentes utilisations pratiques de l'informatique, de l'électronique, de la photographie, etc. D'autre part, il s'agit de faciliter l'accès aux médiums électroniques et outils de communications aux personnes oeuvrant dans le secteur communautaire et de la solidarité (Dépanneur

Sylvestre, 2007c) Encore une fois, tous ces services sont offerts sur une base de contribution volontaire. Mais le studio peut être aussi loué aux personnes qui le désirent.

6. 2. 4 L'atelier de dessin

Cette activité conçue dans une perspective de « solidarité et de paix dans le monde », encourage la pratique du dessin sur des thèmes spécifiques comme la faim dans le monde, le racisme, l'exploitation des enfants, l'environnement et ce, sans viser nécessairement la performance artistique. Dans un cadre « d'accompagnement personnalisé », l'atelier a pour objectif de favoriser « l'apaisement intérieur » de la personne. L'individu pratique alors le « dessin de tendresse » qui consiste à dessiner des sujets relatifs à l'image de soi ou à l'estime de soi, aux « blessures relationnelles », aux difficultés existentielles passées ou actuelles dans le but de les « guérir » ou de les résoudre, pour être en très bon état psychologique et spirituel (Dépanneur Sylvestre, 2007d).

6. 2. 5 Les ateliers culturels

D'entrée de jeu, mentionnons l'atelier de *Capoeira angola*, un art de lutte et de danse développé à l'origine par les esclaves africains. L'atelier est animé par des personnes-ressources bénévoles. Art gracieux de combat sous forme de danse, la *Capoeira* développe la souplesse, la rapidité, la force et le rythme. Cet atelier est démocratisé et donc accessible et ouvert à toutes et à tous. Les contributions volontaires des participants à l'atelier et les dons ne servent spécifiquement qu'à l'achat du matériel et qu'à défrayer le coût de location de la salle de classe. Les pratiques et prestations de la chorale *Chœur*

Crescendo font aussi partie des activités culturelles du Dépanneur Sylvestre.

6. 2. 6 L'atelier *Nouveau regard*

Cet atelier, à contribution volontaire des participants (pour payer le loyer et le matériel), se consacre à un ensemble d'activités de spiritualité, « d'intériorité » et de « célébration de la foi » sans sectarisme ni différence religieuse. Le programme de l'hiver 2006 offrait du lundi au dimanche respectivement des sessions de dessin ou de traçage de tous les sujets (incluant l'intimité), de sculpture et de finition de petites œuvres en bois (papillons, coffrets, etc.). On initie aussi les participants aux pratiques de chant de *Taizé*, aux techniques de base de l'aquarelle, de l'huile sur eau, de collages de papier couleur, de fabrication de bracelets et de colliers, de gestion du stress par la méditation, de prières, de silence et de recueillement ainsi qu'un partage de l'Eucharistie (Dépanneur Sylvestre, 2007e).

6. 2. 7 L'atelier *D'ici et d'ailleurs*

Avant de prendre une orientation multiculturelle et cette appellation très évocatrice, l'atelier était connu sous le nom d'*Art vivant*. En collaboration avec l'Association des femmes immigrantes de l'Outaouais (AFIO), l'atelier *D'ici et d'ailleurs* est non seulement axé sur des activités ludiques de création artistique et artisanale, mais représente aussi un lieu d'enseignement du français et d'intégration sociale des femmes immigrantes, ainsi que de sociabilité multiculturelle de façon plus large. Mais il importe de noter que l'atelier *D'ici et d'ailleurs* a fonctionné pendant une année et a dû cesser ses activités en décembre 2006 pour

diverses raisons expliquées par la coordonnatrice de l'atelier dans un courriel dont voici un extrait : « C'est avec un pincement au cœur que je vous annonce que l'atelier *D'ici et d'ailleurs* doit mettre fin au bail du 165 rue Eddy (Centre-ville de Hull) dès demain et, de ce fait, à une grande partie de ses activités. Le local ferme ses portes dès le 30 décembre 2006. Comme vous le savez probablement, le petit atelier sans but lucratif a éprouvé beaucoup de difficultés à survivre. Depuis septembre, particulièrement, malgré mes multiples tentatives d'attirer des inscriptions aux ateliers, mes multiples démarches pour distribuer des feuillets de pub main à main ou par le courriel, mes essais de séduction auprès d'associations et organismes, et l'addition constante d'activités dans l'espoir de défrayer loyer et chauffage, l'atelier se trouve dans une situation économique plus que précaire »⁵.

Toutefois, les principales activités qui ont été réalisées dans le cadre de l'atelier *D'ici et d'ailleurs* durant cette année d'exercice n'en demeurent pas moins impressionnantes. De prime abord, il faut mentionner la variété d'activités de créations artisanales : ateliers d'aluminium embossé, de modelage d'argile, de peinture, de collage et de bricolage pour les enfants de 6 à 12 ans. Citons aussi l'exposition permanente et la vente à prix modique de tableaux, d'œuvres d'artistes locaux, régionaux, nationaux et internationaux; les séances d'interprétation des

⁵. Courriel du 30 novembre 2006 de l'initiatrice et coordonnatrice de l'atelier *D'ici et d'ailleurs*. Les partenaires qui ont soutenu le projet sont : la pharmacie Larouche, le DEP, l'AFIO, les principaux acteurs, les artistes et les bénévoles du Dépanneur Sylvestre.

rêves; les danses créatives; les soupers-rencontres thématiques mensuels; le *Club des Actives* où les femmes enceintes étaient sensibilisées à la bonne santé holistique (physique, psychologique, spirituelle). On y dispensait également des cours d'initiation au yoga, à l'aïkido, au taï chi, etc. (Dépanneur Sylvestre, 2007f).

6. 2. 8 Le projet d'émission à la télévision communautaire

Le Dépanneur Sylvestre prévoit mettre sur pied un projet d'émission de télévision hebdomadaire qui serait rediffusé sur la chaîne de télévision communautaire Canal Vox de Gatineau. Se donnant un but d'éducation populaire, l'émission serait composée de sept principales rubriques : 1) informations sur les événements hebdomadaires du Dépanneur Sylvestre, 2) éditorial sur des questions internationales ou sur des initiatives de solidarité Nord/Sud, 3) entrevues avec les élites locales de tous les secteurs de la société (l'économique, le culturel, le politique, le social, le religieux, etc.), 4) témoignage de personnes vivant ou ayant vécu une détresse, 5) clips sur une innovation artistique au niveau local, 6) clips sur l'engagement social de citoyens et 7) chroniques de sensibilisation à l'alimentation saine.

Par ce projet, le Dépanneur Sylvestre entend créer une tribune publique de diffusion d'informations alternatives mettant en évidence des initiatives citoyennes.

6. 3 Activités multiculturelles et de solidarité internationale

Témoignant de sa croyance en la civilisation de l'universel dont parle l'homme de lettres sénégalais Léopold Cédar Senghor, l'équipe du Dépanneur Sylvestre est résolument engagée dans des activités multiculturelles et de solidarité internationale (Dépanneur Sylvestre, 2007g).

6. 3. 1 Les activités multiculturelles

En 2005 et 2006, le Dépanneur Sylvestre a organisé une semaine socioculturelle *Afrika/Africana* et *Latina*. Sous le slogan *Tisser des liens* avec l'Afrique, la semaine *Afrika /Africana* a donné lieu à une grande variété d'activités : projections de films et conférences sur les réalités sociétales de l'Afrique, causeries sur certaines de ses traditions humanistes, soupers communautaires et dégustations de mets, musique, chansons, danses, soirées de poésies, spectacles, démonstration des pratiques esthétiques reflétant la diversité culturelle du continent africain. Il est intéressant de mentionner que l'organisation de toutes ces activités a été faite sur un fond interculturel impliquant à la fois les Africains, les autres communautés culturelles de Gatineau ainsi que les Québécois.

La semaine *Latina* a suivi presque la même formule et présenté des activités du même genre que la semaine *Afrika/Africana*. Outre les soupers communautaires de différents pays de l'Amérique latine (Bolivie, Venezuela, Colombie, Guatemala, El Salvador, Mexique, Cuba), les expositions d'arts, la musique, les

chansons et la danse, on a aussi projeté des films, des documentaires et organisé des conférences sur les civilisations précolombiennes de l'Amérique du Sud (Incas, Mayas, Aztèques, etc.), l'histoire de la rencontre des Européens et des peuples autochtones, l'histoire moderne et contemporaine, les poètes et écrivains engagés, etc. du sous-continent.

Enfin, le Dépanneur Sylvestre organise toujours des activités pour souligner le Mois de l'histoire des Noirs au mois de février de chaque année. La réalisation de ces semaines multiethniques et multiculturelles a été possible grâce à l'implication des ressortissants des pays concernés, au soutien de l'équipe, des usagers et des bénévoles du Dépanneur Sylvestre ainsi qu'à l'appui d'entreprises, d'associations et d'organismes tels que le Café équitable Justica, le Centre sur la diversité culturelle et les pratiques solidaires, le Groupe de travail pour la Colombie, le Réseau bolivien d'Ottawa-Gatineau, le Loisir des Usagers, Développement et paix, le Pain d'Alain et Voix et Couleurs. À cela, il faut ajouter la participation financière du secteur public, soit le Ministère de l'immigration et des communautés culturelles du Québec et la Ville de Gatineau. Comme le veut la tradition du Dépanneur Sylvestre, l'assistance à toutes ces activités est libre et à contribution volontaire.

6.3.2 Activités de solidarité internationale

Le Dépanneur Sylvestre est résolument engagé dans des activités et projets réguliers ou ponctuels de solidarité internationale avec les populations des pays du Tiers-Monde. Le DEP présente régulièrement des spectacles, films et

conférences pour sensibiliser le public aux réalités des peuples les plus démunis du monde ainsi qu'aux grands débats mondiaux de notre temps : l'environnement, le réchauffement de la terre, le monde après les événements du 11 septembre 2001, etc. Tous les mercredis soirs, des bénévoles (enfants, adultes et familles) se retrouvent dans l'établissement pour préparer des biscuits « de l'entraide » confectionnés avec des ingrédients équitables, dont les profits de vente sont versés à l'Aide internationale pour l'enfant, une organisation non gouvernementale (ONG) qui a pour principale mission d'offrir des maisons d'accueil aux enfants victimes d'esclavage, aux enfants handicapés et orphelins à l'échelle mondiale. De 2004 à 2006, plus de 25 000 biscuits ont été confectionnés et les profits de leur vente se sont élevés à environ 4 000\$. Les partenaires de ces activités sont, entre autres, les élèves du collège St-Alexandre, des polyvalentes de l'Île de Hull, de Grande-Rivière (secteur Aylmer) et du Carrefour (secteur Gatineau); la coopérative des travailleurs *La Siembra* qui fournit gratuitement le sucre et le cacao équitables et enfin la coopérative *SOL* d'Aylmer. L'aide financière du Dépanneur Sylvestre est particulièrement destinée à la réunification des familles de réfugiés ou de survivants du génocide qu'a connu le Rwanda dans les années 1990.

Afin de contribuer aux efforts déployés par la communauté internationale pour la reconstruction des communautés d'Asie touchées par le tsunami en 2005, le Dépanneur Sylvestre a organisé une soirée bénéfice

« bouchées doubles » qui a rassemblé plus de 400 personnes à l'Hôtel Hilton du Lac Leamy de Gatineau. Cette activité a permis de recueillir environ 13 000\$. Une partie des fonds a été remise à l'Aide internationale pour l'enfance en Inde pour aider les orphelins et les familles sinistrées à reconstruire leurs bateaux de pêche. L'autre partie a été donnée à la Fondation canadienne pour la coopération dans le cadre de son appui aux réseaux de coopératives qui offrent des micro-crédits aux familles victimes du tsunami dans leurs efforts de relance de leurs micro-entreprises.

Sous le thème *Tam-tam et bol de riz pour le Sahel* et en partenariat avec l'ONG *Partage Tiers-Monde*, le Dépanneur Sylvestre a organisé en juillet 2005 une levée de fonds pour venir en aide aux populations du Sahel frappées par la sécheresse et la famine. Cette journée a comporté diverses activités sous divers slogans symboliques, tels que « un bol de riz pour la vie », « achetons un fruit... six fois le prix », « dessiner un enfant du Sahel ». Les fonds recueillis ont été intégralement transférés, via l'ONG *Partage Tiers-Monde*, à l'ONG humanitaire *Médecins sans frontières* oeuvrant au Sahel (Brochu, 2005).

VII. PROGRAMME SPÉCIAL DE L'ÉTÉ 2007⁶

Durant l'été, le Dépanneur Sylvestre présente un programme d'activités à l'intention spéciale des personnes qui passent la saison estivale en ville. À titre d'exemple, présentons celui de l'été 2007 (Dépanneur Sylvestre, 2007h). Le programme spécial de l'été 2007 comprend des activités communautaires et sportives, des ateliers d'initiation aux arts, aux nouvelles technologies d'informations et de communications, des conférences ainsi que des séances d'informations nationales et internationales ainsi que des stages.

7.1 Les activités communautaires

Sur le plan communautaire, on a programmé des jardins biologiques communautaires, des soirées *Partage dans ma cour* auxquelles les résidents du quartier Writhgville convient chez eux la clientèle régulière du Dépanneur Sylvestre à des rencontres de sociabilité, des randonnées pédestres dans le bois, des promenades en bicyclette ou à des journées à la campagne. On offre des ateliers consacrés particulièrement à l'enseignement pratique du dessin et de la photographie sur des thèmes particuliers (l'humain, la nature), du jeu visuel par la caméra vidéo et à l'art de la lutte et de la danse afro-brésilienne (*Capoeira Angola*). Le Dépanneur Sylvestre, en partenariat avec La Relance Outaouais -un organisme

⁶ Toutes les activités au programme sont à contribution volontaire, sauf les stages intensifs animés par des formateurs bénévoles qui coûtent 300\$ par semaine pour couvrir les frais des repas, de l'organisation des activités et pour soutenir financièrement le Dépanneur Sylvestre pendant la saison estivale.

communautaire d'insertion socioprofessionnelle des jeunes-, la CDEC de Gatineau, Pentafolio multimédia et Voix et Couleurs Nouveaux Médias, deux firmes de Gatineau spécialisées en communication vont inaugurer une série d'ateliers gratuits pour initier les gens aux diverses utilisations des logiciels en code libre.

Les participants à ces ateliers apprendront, entre autres, à confectionner des cartes de souhait ou d'affaires, à préparer un *curriculum vitae* et une page web, à faire un montage sonore, à retoucher une photographie. Il est intéressant de noter que des ateliers de formation professionnelle en logiciels en code libre sont planifiés par la CDEC de Gatineau en partenariat avec le Dépanneur Sylvestre. Cette formation sera donnée au personnel des petites entreprises. Par cette initiative, le Dépanneur Sylvestre et ses partenaires s'associent à la communauté internationale des programmeurs qui développe et démocratise les logiciels en code libre (Dépanneur Sylvestre, 2007i).

7. 2 Les stages

Aux mois de juillet et août, le programme spécial de l'été 2007 offre quatre stages intensifs de cinq jours par semaine. Outre les ateliers thématiques à l'ordre du jour, les stages comportent également des activités récréatives de plein air, d'exercices physiques, de méditation, de spiritualité, de yoga, etc. Une bibliographie est prévue pour chaque atelier.

7. 2.1 Stage en alimentation et santé au naturel

On initie les participants à différents types d'alimentation dite naturelle en accordant une attention particulière à l'alimentation vivante, et ceci dans une perspective de santé holistique. Cette activité comporte une étude sur les habitudes alimentaires des sociétés traditionnelles, industrielles ou modernes et postindustrielles ou postmodernes. Au programme, il y a aussi l'alimentation d'inspiration végétarienne et macrobiotique, les germinations et les pousses, l'étude de la pharmacie dite naturelle. Les recettes et une bibliographie sont prévues pour les participants.

7. 2.2 Stage de pratique de la simplicité volontaire

Le programme de cette activité comprend l'historique de la pratique de la *simplicité volontaire* -dont les grands pionniers sont, entre autres, Épicure, David Thoreau et Gandhi- ainsi que la justification de sa restauration dans les sociétés contemporaines. En fait, de quoi s'agit-il au juste? «La simplicité volontaire c'est vivre en satisfaisant ses besoins plutôt que ses désirs. C'est réaliser que chacun de nos gestes a un impact sur l'environnement, c'est comprendre que nous ne sommes pas seuls sur la planète, c'est placer l'être au-dessus de l'avoir, c'est prendre conscience qu'on peut trouver la richesse dans nos rapports harmonieux avec les autres et avec la nature, plutôt que dans l'accumulation malade de biens » (*ibidem*). Le principe fondamental de la simplicité volontaire est défini par cette pensée de Ghandhi, « Vive

simplement pour que les autres puissent simplement vivre ».

Les cinq jours du stage de la simplicité volontaire ont chacun un thème symbolique et très évocateur : une vieille idée pour un monde nouveau (historique et nécessité de restauration); la simplicité pour la survie de l'humanité (impacts économiques et politiques du mode de vie dans les sociétés modernes et postmodernes du Nord et du Sud); la simplicité pour la survie de la planète (changements d'attitudes et de comportements pour sauvegarder l'environnement de notre planète); la simplicité pour une société plus juste et solidaire (recréer les liens sociaux et les réseaux d'entraide et de partage des richesses) et la simplicité pour soi et les autres (conscience de soi et ouverture à l'autre et au monde, redécouverte de la vie communautaire). Son également prévus des ateliers pratiques de compostage, de recyclage de vêtements, de construction de technologies à énergie renouvelable, par exemple une éolienne.

7. 2. 3 Stage sur l'état du monde, actualités et perspectives

Le Dépanneur Sylvestre continue durant l'été sa mission d'éducation populaire et d'informations régionales, nationales et internationales. Les thèmes prévus dans ce stage sont : l'Occident (de la bipolarité à l'unipolarité, l'Europe contre l'Amérique, la fin d'une domination?); l'Amérique latine (l'arrière-cour des États-Unis, une volonté d'unité, le réveil indien); le Monde musulman

(intégrisme ou renaissance culturelle?, la religion comme outil de libération); l'Afrique à l'heure actuelle (un continent riche, une population pauvre, des conséquences du colonialisme, le nouvel enjeu mondial ou une tentative de recolonisation); l'Asie (le nouvel état du monde, du monde atlantique au monde pacifique, la Chine, puissance économique et nouveau maître du jeu, Asie du Sud-Est, des modèles économiques mais à quel prix?, l'Inde, un joueur négligé à surveiller).

Ces cours diurnes sont suivis, en soirée, par la présentation de documentaires et de tables rondes sur des thèmes bien précis : coopératives, micro-crédits (l'exemple des tontines), actions de femmes en Afrique de l'Ouest (Bénin), Art et Islam, communautés durables en Amérique latine, témoignages sur des ONG oeuvrant sur la scène mondiale (Oxfam, Médecins sans frontières, Développement et Paix).

Pour compléter cette partie descriptive de l'étude, il convient maintenant de présenter un tableau synoptique des principales activités du Dépanneur Sylvestre.

7.3 Tableau synoptique des activités du dépanneur sylvestre

Produits de transformation agroalimentaire	Inclusion sociale	Activités communautaires	Univers-cité libre Sensibilisation et formation
<i>Un peu, beaucoup, passionnément</i> -service de traiteur santé	<i>Atelier Oeuvrir</i> au DEP -chaîne de production -cuisine collective -inclusion sociale des personnes vivant avec une déficience intellectuelle et des exclus	<i>Soupers et brunchs</i> -soupe à cinq sous -table des travailleurs -table famille -repas communautaires journaliers thématiques	<i>Santé globale</i> -alimentation -cuisine santé -agriculture biologique -compostage -germination -technologie écologique (construction d'éolienne)
<i>Le panier de vie</i> - production alimentaire vivante	<i>Séjour en santé globale</i> -alimentation santé -formation culinaire	<i>La belle fripouille</i>	<i>Éthique citoyenne</i> -engagement social - solidarité internationale
<i>Vente au détail</i> -jus -eau -produits laitiers biologiques -produits équitables -prêt-à-manger, etc. <i>Consignation</i> -miel -chocolat équitable -biscuits -fruits -produits alimentaires locaux	<i>Stage d'engagement social</i> - citoyenneté active <i>Stages professionnels</i> -alimentation -gestion de projets communautaires -communication	<i>Librairie de livres usagés</i> <i>Réseaux d'accompagnant par les pairs</i> <i>Service de covoiturage</i> <i>Service d'hébergement</i> <i>Semaines ethnoculturelles</i> <i>Solidarité planétaire</i> - les biscuits de l'enfance <i>Activité locales</i> -info-quartier -sociabilité -entraide	<i>Communications</i> -informatique -infographie -communications internet -photographie <i>Arts visuels</i> -dessin -peinture, etc.
<i>Le Mini-Marché solidaire</i> -produits bio – équitable- écolo-local	<i>Intégration culturelle</i> -ateliers <i>D'ici et d'ailleurs</i> -arts - danses -yoga, etc.	<i>Activités culturelles</i> - spectacles de musique -chorale -projections de films -productions et diffusions de musiques d'ici et d'ailleurs	<i>Intériorité</i> -recherche de sens -spiritualité

VIII. ÉLÉMENTS DE SYNTHÈSE ET D'ANALYSE

En se fiant au sens étymologique québécois du terme, on peut dire que le Dépanneur Sylvestre est « un dépanneur pas comme les autres » (Gratton, 2002). Composé de deux entités, une coopérative de solidarité en transformation agroalimentaire et un OBNL nommé Dépannage Entraide Partage (DEP) qui entretiennent des rapports dynamiques complémentaires du point de vue de sa double nature d'entreprise d'économie sociale et d'organisme populaire d'activités sociales culturelles et politiques, le Dépanneur Sylvestre se présente dans l'Outaouais comme une innovation sociale quant aux valeurs qu'il véhicule, sa mission et son fonctionnement. C'est une organisation multifonctionnelle dont les réalisations, l'engouement qu'elle suscite chez la population et les nombreux prix et mérites qu'elle a reçus depuis cinq ans témoignent de son dynamisme et de sa pertinence dans la société postmoderne (Voyé, 1998).

Dans cette dernière partie de notre étude monographique, il convient d'abord de faire une synthèse des réalisations du Dépanneur Sylvestre et ensuite de proposer quelques éléments d'analyse de cette organisation qui se présente dans l'état actuel des choses comme unique en son genre.

8. 1 Synthèse et bilan des réalisations

Par l'ensemble de ses pratiques, le Dépanneur Sylvestre a revitalisé, sur le plan économique, social, culturel et politique, le quartier

Wrightville, un quartier populaire, résidentiel et défavorisé de l'ancienne ville de Hull. Mais ces effets de développement local dépassent les frontières du quartier pour rejaillir sur toute la nouvelle grande ville de Gatineau, et dans une certaine mesure, dans l'ensemble de la région de l'Outaouais.

8. 1. 1 Au plan économique

La coopérative de solidarité du Dépanneur Sylvestre est spécialisée en transformation et en vente de produits alimentaires biologiques, locaux et équitables, par des pratiques culinaires qui s'inscrivent dans la nouvelle tendance d'alimentation saine (alimentation vivante et alimentation santé). Dans la même ligne, le mini-marché solidaire de la coopérative offre des produits d'agriculture biologique. Ces produits de transformation agroalimentaire de la coopérative sont vendus sur le marché local, régional et parfois dans la région de Montréal. Quant à la petite friperie et à la librairie, elles répondent surtout aux besoins de la population du quartier et de ses environs. La coopérative a tout au plus deux salariés, l'essentiel de son fonctionnement reposant sur le bénévolat, l'entraide, le don et les pratiques non-marchandes dont la visée est de donner lieu à des biens d'usage. « Rares sont les entreprises non-fondées sur le capital mais sur l'entraide. Je vous lève mon chapeau en espérant que la vôtre sera remplie mercredi matin par la Commission d'économie sociale » (Dépanneur Sylvestre, 2005b). Par ailleurs, le Dépanneur Sylvestre assure l'employabilité et l'insertion socioprofessionnelle des exclus. C'est un lieu de travail communautaire pour

certaines catégories de personnes et de stages d'étudiants québécois ou étrangers dans différentes disciplines des sciences humaines et sociales : travail social, économie sociale, gestion communautaire, etc.

8. 1. 2 Au plan social

En cinq ans, le Dépanneur Sylvestre a réussi à s'enraciner dans la collectivité à tel point qu'il est devenu un, sinon le principal et le plus puissant, catalyseur d'une communautaire conviviale à Gatineau. Les différents et nombreux repas communautaires que les bénévoles préparent sur une base régulière ou à certaines occasions particulières favorisent la sociabilité, l'entraide et la solidarité entre les membres de la collectivité, comme en témoignent ces quelques extraits d'appréciations des usagers de l'organisme : « J'apprécie chez vous la simplicité et la chaleur d'accueil; la convivialité qui règne au Dépanneur entre les gens qui se rencontrent chez vous est vitale... Et la bouffe est merveilleuse; c'est une belle leçon d'équilibre alimentaire » (*ibidem*); « D'une manière générale, il est rassurant de savoir que l'entraide existe dans son voisinage, une entraide qui n'attend pas le temps des catastrophes pour se manifester » (*ibidem*).

En plus de ces pratiques culinaires et de ces repas collectifs, l'équipe du Dépanneur Sylvestre s'implique gracieusement dans des activités de sensibilisation et d'information pour ses usagers et le grand public aux nouvelles tendances de nutrition saine (Giordano, 2007). D'ailleurs, ce témoignage

d'un usager est éloquent à cet égard : « Les activités culinaires ont toujours pour but de faire découvrir des alternatives plus saines (cuisine, information, conférences, etc.), mais sans jamais imposer quoique ce soit. Ici, il n'est pas question de faire la leçon à personne : chacun découvre à son rythme » (*ibidem*).

Par ses pratiques propices à l'émergence de réseaux de relations sociales, à l'entraide et à l'écoute empathique de manière informelle, le Dépanneur Sylvestre est devenu un lieu latent d'interventions alternatives auprès des personnes aux prises avec des difficultés de toutes sortes (dépression psychologique, toxicomanie, problèmes conjugaux ou familiaux, précarité de l'emploi, chômage, détresse, etc.) : « Juste un ti mot de merci, que le dep soit là est une bénédiction, pour moi en particulier, qui vivait une vie familiale mouvementée, quand ma vie a pété en morceaux, que je n'avais plus de maison, de chaleur, de bouffe, d'oreille, de réconfort, vous avez toujours été là, sans jugement, sans critique » (*ibidem*).

Depuis lors, le Dépanneur Sylvestre est devenu une révélation pour les institutions et organismes communautaires de santé et de services sociaux de l'Outaouais qui en ont fait un collaborateur, sinon un partenaire. Il est connu, reconnu et cité en exemple à travers le Québec ainsi qu'au plan international où il est vu comme une initiative novatrice d'inclusion sociale. La reconnaissance publique acquise par l'organisation est sans doute le fruit de

mobilisations citoyennes dont la démarche repose sur l'empowerment.

8. 1. 3 Au plan culturel

Le Dépanneur Sylvestre est devenu un des acteurs les plus dynamiques dans le domaine de la culture. de l'inter culturalisme et de l'éducation populaire à Gatineau. En offrant au public, généralement selon le principe de contribution volontaire, une programmation polyvalente d'activités artistiques, culturelles et de NTIC, des séances d'exercices physiques et de spiritualité, de conférences et de projections de films documentaires ou de fiction souvent engagés sur les grands débats qui animent nos sociétés, le Dépanneur Sylvestre participe définitivement à la démocratisation de l'éducation populaire.

IX. ÉLÉMENTS D'ANALYSE EN GUISE DE CONCLUSION

L'étude descriptive du Dépanneur Sylvestre que nous venons de clore, m'inspire une analyse de l'organisation sous deux aspects : le type d'organisme communautaire et le modèle culturel qui oriente sa structure et son fonctionnement en général. Toutes choses étant égales par ailleurs, on peut dire que le Dépanneur Sylvestre offre à la population des services de proximité (Fréchette, 2000). À partir de quatre variables, à savoir la clientèle cible, la structure décisionnelle du service, la forme de travail et la contribution financière des usagers, Rochefort (2005, cité par Foisy, 2007) distingue trois types d'une telle organisation.

1) L'organisme communautaire de services

L'organisme communautaire de services s'adresse à une clientèle bien circonscrite géographiquement et dont l'identité et les intérêts sont bien spécifiques autour d'une appartenance géographique, d'intérêt ou d'identité. Son processus décisionnel quant aux services à offrir suppose la participation démocratique des employés et des usagers. La forme de travail est principalement fondée sur le bénévolat et la contribution financière des participants est symbolique.

2) L'entreprise communautaire

La clientèle de l'entreprise communautaire est large et diversifiée pour assurer une viabilité économique du projet. Quant au processus décisionnel, il varie d'une entreprise à l'autre; il peut y associer, sous forme de participation démocratique, les usagers et les travailleurs ou prendre une forme hiérarchique excluant à toute fin pratique ceux-ci. Sur le plan du travail, il s'agit généralement de projets d'insertion de la clientèle, selon un contrat donné, dans un emploi temporaire ou durable. Enfin, dans le cas de l'entreprise communautaire, la contribution financière des usagers est proportionnelle aux services dont ils ont bénéficiés.

3) L'organisme communautaire de services de type mixte

L'organisme communautaire de services de type mixte s'adresse aussi bien à une clientèle restreinte qu'à la population de façon plus large. Son processus décisionnel peut être, selon la situation, à la fois démocratique et

hiérarchique. Enfin, la forme de travail et le mode de contribution financière combinent ici les caractéristiques des deux premiers types d'organisations.

Selon cette typologie, le Dépanneur Sylvestre se classe dans le type mixte (Foisy, 2006). L'étude de Foisy a certes un intérêt sociologique dans la mesure où elle permet de jeter un éclairage analytique partiel sur cette organisation dont la complexité de sa structure et de son fonctionnement n'a d'égal que l'unanimité qui s'est faite dans la région de l'Outaouais population et ailleurs quant à son caractère iconoclaste.

À notre avis, les caractéristiques suivantes du Dépanneur Sylvestre appellent d'autres analyses des sciences sociales plus approfondies et sous différents aspects. Au premier chef, mentionnons sa structure et son fonctionnement qui ne se prêtent pas à une gestion classique d'une organisation moderne. Ensuite, signalons son approche d'action collective qui canalise les synergies individuelles et collectives dans une perspective d'engagement citoyen et ses pratiques communautaires qui ne s'inscrivent pas nécessairement et absolument dans la logique de profit et de rentabilité. Ses activités communautaires et d'éducation populaire globale font de lui un espace social d'actions citoyennes. Enfin, le mode informel de relation d'aide et de formation de nouvelles solidarités, la sensibilité écologique, la valorisation de l'alimentation biologique et du commerce équitable, le bénévolat et l'esprit du don,

l'ouverture à la psychologie affective, à l'intelligence émotionnelle et à la spiritualité pluraliste, qui constituent les grandes valeurs qui l'habitent et inspirent ses actions, rattachent le Dépanneur Sylvestre à une tendance non moins importante du modèle culturel de la postmodernité (Voyé, 1998).

Ce sont là quelques pistes d'analyse qui semblent avoir une certaine pertinence théorique et pratique (intervention sociale alternative) en matière de recherche sociale. Cependant, l'enchantement que suscite le caractère iconoclaste du Dépanneur Sylvestre ne soulève pas moins des questions qui restent ouvertes eu égard à sa possible existence depuis cinq ans et la réalité des organismes communautaires.

1. Le Dépanneur Sylvestre peut-il continuer à vivre sans aucune subvention récurrente de fonctionnement?
2. Le bénévolat et le don de soi peuvent-ils assurer la pérennité de l'organisme dans le temps?
3. Quel impact aura le nombre de plus en plus restreint de personnes volontaires sur la pratique de contribution libre aux activités du Dépanneur Sylvestre? Et si cette pratique défavorisait chez certaines personnes le contre-don que suppose implicitement le jeu social du don et de la réciprocité?
4. L'organisme peut-il socialement continuer de fonctionner selon la pédagogie libre ou ouverte?

5. Comment s'explique la capacité d'implication soutenue et continue du petit groupe de pionniers de l'organisme?
6. Comment s'explique la capacité de mobilisation citoyenne du Dépanneur Sylvestre?
7. Quel est le mode de résolution des conflits dans une organisation aussi démocratique, ouverte et permissive?

Voilà les quelques questions que se posent souvent les usagers du Dépanneur Sylvestre. Des réponses à ces interrogations dépendront la pérennité et l'institutionnalisation de l'organisme, et pour ainsi dire de sa fin comme innovation sociale dans l'Outaouais.

BIBLIOGRAPHIE

- ASSOGBA, Yao (2007). *Innovation sociale et communauté. Une relecture à partir des sociologues classiques*, Cahiers de l'Alliance de recherche université-communauté/innovation sociale et développement des communautés (ARUC-ISDC), Série Recherche, no 5.
- BÉLANGER, Mathieu (2006a). « Richard Desjardins chantera pour le Dépanneur Sylvestre », *Le Droit* d'Ottawa-Gatineau, samedi et dimanche 9 et 10 septembre, p. 6.
- BÉLANGER, Mathieu (2006b). « L'Outaouais, un modèle d'innovation sociale », *Le Droit* d'Ottawa-Gatineau, mercredi 13 septembre.
- BONNEAU, Guillaume (2006). *Rapport de stage effectué au Dépanneur Sylvestre*, Mimeo.
- BOULIANE, Mario (2007). « Cinq ans d'engagement », *Le Droit* d'Ottawa-Gatineau, lundi 5 février, p. 10.
- BOULIANE, Mario (2005). « Un dépanneur pas comme les autres », *Le Droit* d'Ottawa-Gatineau, mercredi 30 novembre, p. 16.
- COMEAU, Yvan (2003). *Guide de collecte et de catégorisation des données pour l'étude d'activités de l'économie sociale et solidaire*, 2^e édition, Cahier conjoint CRISES-CRDC.
- DEFOURNY, Jacques (1994). *Développer l'entreprise sociale*, Liège, Fondation du Roi Beaudoin.
- DÉPANNEUR SYLVESTRE (s.d.). *Découvrir une initiative qui donne un sens au mot Solidarité. Contribuer à une dynamique de mise en œuvre. Soutenir un projet émergent*, dépliant.
- DUBOIS, R. (2005). « Le financement des coopératives, pas toujours facile... », *La Rotonde*, Journal francophone de l'Université d'Ottawa, 24 octobre.
- FAVREAU, Louis (2005). *Qu'est-ce que l'économie sociale? Synthèse introductive*, Cahier de la Chaire de recherche en développement des collectivités (CRDC), Série Recherche, Université du Québec en Outaouais.
- FAVREAU, Louis (2002). *Pauvreté urbaine dans l'Outaouais métropolitain. Relancer l'emploi et l'économie dans les quartiers en difficulté de Buckingham, Gatineau et de Hull par le développement économique communautaire*, Cahier de la Chaire de recherche du Canada en développement des collectivités (CRDC), Série Rapport de recherche, Université du Québec en Outaouais, juillet 2002 (réédition).
- FAVREAU, Louis et Benoît LÉVESQUE (1996 et 1999). *Développement économique communautaire, économie sociale et intervention*, Sainte-Foy, PUQ, Collection Pratiques et politiques sociales.
- FORTIN, Andrée (1987). *Histoire de familles et de réseaux. La sociabilité au Québec d'hier à demain*, Montréal, Éditions Saint-Martin.
- FOISY, Dominic (2006). *Les groupes communautaires, services de proximité ou mouvement social*. Travail de recherche soumis au Professeur Luc Juillet dans le cadre du cours POL 9619, Analyse du système politique canadien, Programme de doctorat en science politique, Université d'Ottawa.
- FRÉCHETTE, Lucie (2000). *Entraide et services de proximité. L'expérience des cuisines collectives*, Sainte-Foy, PUQ.

GIORDANO, Isabelle (2007). « Nouveau mantra », *L'Expresse*, 8 mars, p. 61.

GRATTON, Denis (2002). « Le dépanneur ‘pas comme les autres’ », *Le Droit* d'Ottawa-Gatineau, jeudi 2 mai, p. 8.

MAGNY, André (2006). « Le dépanneur Desjardins », *Le Droit* d'Ottawa-Gatineau, jeudi 28 septembre, p. 33.

NISBET, Robert A. (1984). *La tradition sociologique*, Paris, Presses universitaires de France.

ROCHEFORT, Michel (2004). « Pour une approche typologique de services de proximité », *Nouvelles Pratiques Sociales*, vol. 17, no 1, p. 112-125.

SAVOIE, David (2005). « Le dépanneur des p'tits miracles », *Le Droit* d'Ottawa-Gatineau, lundi 14 novembre, p. 27.

UNIVERSITÉ D'OTTAWA (2003). *UOttawa Bulletin pour les futurs étudiants*, 26 août.

VILLEMAIRE, François (2006a). *Atelier de transformation agroalimentaire collectif*, document miméo.

VILLEMAIRE, François (2006b). *Projet J'ouvre mes ailes*, document miméo.

VILLEMAIRE, François (2005). *Atelier Oeuvrir*, document miméo.

VOYÉ, Liliane (1998). *Sociologie. Construction du monde. Construction d'une discipline*, Paris, Bruxelles, DeBoeck et Larcier.

DOCUMENTS ÉLECTRONIQUES

DÉPANNEUR SYLVESTRE (2007a). « Cinquième anniversaire ». En ligne <http://www.bulletin@depanneursylvestre.net/bulletin/index.htm>. Consulté le 31 mars 2007.

DÉPANNEUR SYLVESTRE (2007b). « Le bulletin du Dépanneur Sylvestre-Semaine du 26 mars 2 avril 2007 ». En ligne <http://www.bulletin@depanneursylvestre.net/bulletin/index.htm>. Consulté le 30 mars 2007.

DÉPANNEUR SYLVESTRE (2007c). « Le studio multimédia ». En ligne <http://www.depanneursylvestre.net/studiomultimedia>. Consulté le 30 janvier 2007.

DÉPANNEUR SYLVESTRE (2007d). « L'atelier de dessin ». En ligne <http://www.depanneursylvestre.net/dessin>. Consulté le 30 janvier 2007.

DÉPANNEUR SYLVESTRE (2007e). « L'atelier Nouveau Regard ». En ligne <http://www.depanneursylvestre.voixetcouleurs.org>. Consulté le 30 janvier 2007.

DÉPANNEUR SYLVESTRE (2007f). « L'atelier D'ici et d'ailleurs ». En ligne <http://www.freewebs.com/d'icidailleurs>. Consulté le 30 janvier 2007.

DÉPANNEUR SYLVESTRE (2007g). « Activités multiculturelles ». En ligne <http://www.depanneursylvestre.net/bulletin>. Consulté le 30 mars 2007.

DÉPANNEUR SYLVESTRE (2007h). « L'été en ville au depsylvestre ». En ligne

<http://www.depanneursylvestre.net/ete-en-ville>. Consulté le 16 mai 2007.

DÉPANNEUR SYLVESTRE (2007i). « Ateliers d'informatique libre. Créativité pour tous avec les logiciels en code libre ». En ligne

<http://www.depanneursylvestre.net/logiciel-libre>. Consulté le 16 mai 2007.

DÉPANNEUR SYLVESTRE (2006a). « Travailler ensemble pour soutenir la communauté ». En ligne

<http://www.culturequebec.info/depanneursylvestre/nav.cfm?id=4>. Consulté le 30 janvier 2006.

DÉPANNEUR SYLVESTRE (2006b). En ligne

<http://www.culturequebec.info/depanneursylvestre>. Consulté le 20 mars 2007.

DÉPANNEUR SYLVESTRE (2005a). « Le Dépanneur Sylvestre, c'est... ». En ligne

<http://www.culturequebec.info/depanneursylvestre/nav.cfm?id=87>. Consulté le 16 mars 2006.

DÉPANNEUR SYLVESTRE (2005b). « Extraits de témoignages des utilisateurs ». En ligne

<http://www.culturequebec.info/depanneursylvestre/nav.cfm?id=4>. Consulté le 26 novembre 2006.

DÉPANNEUR SYLVESTRE (2004). « Organismes partenaires ». En ligne

<http://www.aipe-cci.org/partenaires.html>. Consulté le 10 mars 2007.