

2012 CHA ELECTION RESULTS RÉSULTATS DE L'ÉLECTION DE LA SHC 2012

The CHA is proud to introduce its newest Council Members.

La SHC est fière de vous présenter ses nouveaux membres du Conseil d'administration.

VICE-PRESIDENT

Dominique Marshall teaches Canadian and Quebec history of poverty and welfare, families and childhood, state formation, as well as the transnational history of humanitarian aid, and Political Economy, at Carleton University. She has written about the history of the Canadian welfare state, the history of children's rights, and the Child Welfare Committee of the League of Nations. Her current research is about the Conference on the African Child of 1931, and the early history of OXFAM in Canada. She has been Supervisor of Graduate Studies of her department for four years, and the French Editor of the *Journal of the Canadian Historical Association* for 20 years. She was trained mainly at the Université de Montréal, with stays at Boston University, the London School of Economics, and SOAS. Her book, *Aux origines sociales de l'État providence* (1998) (available in English as *The Social Origins of the Welfare State* (2006)) received the Jean-Charles Falardeau Prize from the CFHSS.



VICE-PRÉSIDENTE

Dominique Marshall enseigne l'histoire de la pauvreté et du bien-être social, des familles et de l'enfance, de la formation de l'État, au Canada et au Québec, de même que l'histoire transnationale de l'aide humanitaire et l'économie politique. Ses publications portent sur l'histoire de l'État providence au Canada, l'histoire des droits des enfants et sur le Comité du bien-être de l'enfance de la Société des Nations. Ses recherches actuelles portent sur la Conférence sur l'enfance africaine de 1931, et sur l'histoire d'OXFAM au Canada. Elle a été directrice des études avancées de son département pendant quatre ans, et rédactrice de langue française de la *Revue de la Société historique du Canada* pendant 20 ans. Elle a reçu sa formation principale à l'Université de Montréal, avec des séjours à Boston University, la London School of Economics et SOAS. Son livre, *Aux origines sociales de l'État providence* (1998) a reçu le Prix Jean-Charles Falardeau de la FCSHS.

COUNCIL MEMBERS

Michael Dawson is an Associate Professor of History at St. Thomas University where he teaches courses on Canadian History and the global history of sport and tourism. He is the author of *Selling British Columbia: Tourism and Consumer Culture, 1890-1970* (2004) and *The Mountie From Dime Novel to Disney* (1998), and co-editor, with Christopher Dummitt, of *Contesting Clio's Craft: New Directions and Debates in Canadian History* (2009). His current research and recent publications examine the comparative history of tourism, sport, and economic development in Canada, the United States, Australia, New Zealand, and Jamaica. He has served as Chair of the CHA's Nominating Committee and as Chair of the BC Clio Prize Committee. At St. Thomas he recently completed a four-year term as department chair and served as an Interim Assistant Vice-President (Research).



MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Michael Dawson est professeur agrégé au département d'histoire de l'Université St. Thomas (Frédéricton) où il enseigne l'histoire canadienne et l'histoire internationale du sport et du tourisme. Il est l'auteur de deux ouvrages : *Selling British Columbia: Tourism and Consumer Culture, 1890-1970* (2004) et *The Mountie From Dime Novel to Disney* (1998). Il a également codirigé, avec Christopher Dummitt, le collectif intitulé *Contesting Clio's Craft: New Directions and Debates in Canadian History* (2009). Ses recherches actuelles et ses plus récentes publications portent sur une histoire comparative du tourisme, du sport et du développement économique au Canada, aux États-Unis, en Australie, en Nouvelle-Zélande et en Jamaïque. Il a été le président du comité des mises en candidature de la Société historique du Canada en 2010-2011 ainsi que du comité du prix Clio de la SHC pour la Colombie-Britannique. Il vient de terminer un mandat de quatre ans à titre de directeur du département d'histoire à l'Université Saint-Thomas, où il a également occupé les fonctions de vice-président adjoint par intérim (recherche).

Erika Dyck completed a BA in History at Dalhousie then returned home to Saskatchewan where she earned a Master's degree under the supervision of Valerie Korinek in 2000. After a year working at a law firm in Toronto, she began her PhD in History of Medicine at McMaster University with David Wright. From 2005-2008 Erika was the co-director of the History of Medicine Program at the University of Alberta, where she was cross-appointed to Departments of History and Classics and the Faculty of Medicine and Dentistry. In 2008 she became a Tier 2 Canada Research Chair in History of Medicine at the University of Saskatchewan within the Department of History. Her research concentrates on Canadian medical history, with a particular emphasis on psychiatry, mental health, experimentation, eugenics, and institutionalization in western Canada. She is the author of *Psychedelic Psychiatry: LSD from Clinic to Campus* (Johns Hopkins University Press, 2008), and is currently writing a monograph about the history of the eugenics program in Alberta.



Erika Dyck a obtenu un baccalauréat en histoire de l'université Dalhousie et une maîtrise en histoire de l'université de la Saskatchewan en 2000 sous la supervision de Valerie Korinek. Après avoir œuvré au sein d'une firme d'avocats à Toronto, elle a entrepris des études doctorales en histoire de la médecine à l'université McMaster sous la direction de David Wright. De 2005 à 2008, Erika a été la co-directrice du programme d'histoire de la médecine à l'université de l'Alberta, où elle avait une nomination conjointe au département d'histoire et d'études anciennes et la faculté de médecine et de dentisterie. En 2008, elle est devenue titulaire d'une Chaire de recherche du Canada en histoire de la médecine au département d'histoire de l'université de la Saskatchewan. Ses recherches portent sur l'histoire médicale canadienne, plus particulièrement sur la psychiatrie, la santé mentale, l'expérimentation, l'eugénisme et l'institutionnalisation dans l'Ouest canadien. Elle est l'auteure de l'ouvrage intitulé *Psychedelic Psychiatry: LSD from Clinic to Campus* (Johns Hopkins University Press, 2008) et travaille actuellement à la rédaction d'un manuscrit portant sur l'histoire des politiques eugéniques en Alberta.

Yves Frenette is a native of Quebec and a graduate of Carleton and Laval University, he is a Professor of History and Director of the Institute of Canadian Studies at the University of Ottawa. He is also an Adjunct Professor of History at York University. He is the author of two books, including *Brève histoire des Canadiens français* (1998), and of more than seventy chapters and articles, in addition to having edited or co-edited eleven books. Frenette is director of the award-winning website *Francophonies canadiennes: identités culturelles* (www.francoidentitaire.ca), and is a frequent commentator in the media. An elected member of the Société Charlevoix, a scholarly group devoted to the study of French Ontario, Frenette recently completed *Brève histoire illustrée de l'Acadie* which will be published in 2012 by Éditions du Septentrion. The historical atlas *La francophonie nord-américaine* (co-edited with Étienne Rivard and Marc-Saint-Hilaire) will also appear in 2012. He is co-investigator in the Major Collaborative Work « Le français à la mesure d'un continent : un patrimoine à découvrir ». Frenette is at work on several other projects, including a history of North Dakota's Francophones, the role of correspondence in the making of the French-Canadian diaspora, the francophones of Central and Southwestern Ontario, the biography of a Danish immigrant to postwar Ontario, French immigration to Canada, and Canadian emigration to Brazil.



Yves Frenette est professeur titulaire d'histoire et directeur de l'Institut d'études canadiennes à l'Université d'Ottawa. Il est membre de la Société Charlevoix, une amicale vouée à l'étude de l'Ontario français. Spécialiste de la francophonie nord-américaine, il a fait paraître deux livres (*Histoire de la Gaspésie*, 1981, 2^e édition 1999; *Brève histoire des Canadiens français*, 1998) et plus de 70 chapitres et articles scientifiques. En outre, il a dirigé ou codirigé onze ouvrages collectifs, dont *Envoyer et recevoir : lettres et correspondances dans la diaspora francophone*. Frenette a aussi réalisé le site web *Francophonies canadiennes: identités culturelles* (www.francoidentitaire.ca) qui a reçu plusieurs prix. Il fera paraître deux livres dans les prochains mois : *La francophonie nord-américaine* (avec Étienne Rivard et Marc St-Hilaire), aux Presses de l'Université Laval, et *Brève histoire illustrée de l'Acadie*, aux Éditions du Septentrion. Frenette est co-chercheur dans le Grand travail de recherche « Le français à la mesure du continent : un patrimoine à partager ». Ses recherches actuelles portent sur la lettre dans les diasporas francophones, les Canadiens et Métis du Dakota du Nord, l'Ontario français du Centre et du Sud-Ouest, la vie d'un immigrant danois dans le Canada de l'après-guerre, l'immigration française au Canada et l'émigration canadienne vers le Brésil.

NEW GRADUATE STUDENTS REPRESENTATIVE

Julie Perrone is a doctoral candidate in history at Concordia University, Montreal. She has completed a master's thesis at UQAM (with Fernande Roy) on the process of heroization of Maurice 'Rocket' Richard and her doctoral dissertation, under the supervision of Ronald Rudin, will focus on Canadian hero Terry Fox. Julie is interested in the commemoration of heroes and the implication of this process on issues of nationalism and identity. Before submitting her name as student liaison for the CHA, Julie was co-president of the student committee of the SHC in 2009 and 2010.



NOUVELLE REPRÉSENTANTE DES ÉTUDIANTS DIPLÔMÉS

Julie Perrone est candidate au doctorat en histoire à l'Université Concordia à Montréal. Elle a complété un mémoire de maîtrise à l'UQAM (avec Fernande Roy) portant sur le processus d'héroïsation de Maurice 'Rocket' Richard et sa dissertation doctorale, sous la supervision de Ronald Rudin, portera quant à elle sur le héros canadien Terry Fox. Julie s'intéresse à la commémoration des héros et aux implications de ce processus sur le nationalisme et l'identité. Avant de poser sa candidature comme liaison étudiante pour la SHC, Julie a été co-présidente du comité étudiant de la SHC en 2009 et en 2010.

These newly elected members complete the CHA leadership team composed of: Lyle Dick, President; James Opp, Treasurer; Martin Laberge, French-Language Secretary; Claude-Damien Bélanger, English-Language Secretary; and the other Council Members Lisa Dillon, Peter Gossage and Elaine Naylor (2010-2013), and Barbara Lorezkowski, Myra Rutherford and Sylvie Taschereau (2011-2014).

We would also like to take this opportunity to thank the outgoing Council members for the work they did on behalf of the CHA, their dedication was greatly appreciated. Mary Lynn Stewart, Past President; Amber Lloydlangston, English-Language Secretary; Council members Aline Charles, Juanita De Barros and John Lutz as well as Olivier Côté, graduate student representative.

NEW NOMINATING COMMITTEE MEMBERS

Dominique Clément is an Assistant Professor in the Department of Sociology (and Adjunct in History) at the University of Alberta. He has been highly active with the CHA in the past including as Co-chair of the Graduate Student Committee, Council member, Secretary of the Canadian Committee on Labour History, and Treasurer of the Canadian Committee on Women's History. He has led initiatives on behalf of the CHA on freedom of information policies and digitization at Library and Archives Canada. Clément specializes in the study of human rights and social movements. His initiatives in the area of public history include his website (www.HistoryOfRights.com) and his work on the Canadian Museum for Human Rights' National Advisory Council.



Ces membres nouvellement élus complètent l'équipe de direction de la SHC composée de : Lyle Dick, président; James Opp, trésorier; Martin Laberge, secrétaire de langue française; Claude-Damien Bélanger, secrétaire de langue anglaise et des autres membres du Conseil d'administration : Lisa Dillon, Peter Gossage et Elaine Naylor (2010-2013) ainsi que Barbara Lorezkowski, Myra Rutherford, Sylvie Taschereau (2011-2014).

Nous aimerions également profiter de cette occasion pour remercier les membres sortants du Conseil pour le travail qu'ils ont fait au nom de la SHC, leur engagement a été grandement apprécié. Mary Lynn Stewart, présidente sortante ; Amber Lloydlangston, secrétaire de langue anglaise ; les membres du conseil d'administration Aline Charles, Juanita de Barros et John Lutz ainsi qu'Olivier Côté, représentant des étudiants diplômés.

NOUVEAUX MEMBRES DU COMITÉ DES MISES EN CANDIDATURE

Dominique Clément est professeur adjoint au Département de sociologie (et professeur auxiliaire en histoire) de l'Université de l'Alberta. Il est très actif à la SHC depuis nombre d'années. Il a été co-président du Comité des étudiants diplômés et membre du Conseil d'administration. Il a également agi comme secrétaire du Comité canadien sur l'histoire du travail et trésorier du Comité canadien sur l'histoire des femmes. Il a en plus dirigé des initiatives au nom de la SHC sur la liberté d'information et les politiques de numérisation à Bibliothèque et Archives Canada. Clément se spécialise dans l'étude des droits humains et des mouvements sociaux. Son site internet (www.HistoryOfRights.com) et son travail au sein du Comité consultatif national du Musée canadien des droits de la personne sont deux de ses initiatives dans le domaine de l'histoire publique.

Donald Wright teaches at the University of New Brunswick and is the author of *The Professionalization of History in English Canada*. In the past, he has served as English-language Secretary, co-editor of the *CHA Bulletin*, member of the 2008 program committee, and, most recently, chair of the 2011 program committee. As a member of the Nominating Committee, he will ensure that the Executive and the Council remain representative of the profession's diversity.



Donald Wright est professeur agrégé à l'Université du Nouveau-Brunswick. Il est l'auteur de l'ouvrage intitulé *The Professionalization of History in English Canada*. Au cours des dernières années, il a été le secrétaire de langue anglaise de la Société historique du Canada et le codirecteur du *Bulletin* de la Société. Il a aussi été membre du comité organisateur de la réunion annuelle de la SHC en 2008 et le président du comité organisateur de la réunion annuelle de 2011 tenue à Fredericton. Comme membre du comité des mises en candidature, il travaillera à s'assurer que l'exécutif et le conseil d'administration de la Société continuent à représenter la diversité de la profession.

We would also like to take this opportunity to thank the outgoing members of the committee, **Michel Ducharme** and **Maureen Lux**, for the tremendous work they did in finding excellent candidates to fill the vacant positions, their effort was greatly appreciated by the CHA.

Nous aimerions également profiter de cette occasion pour remercier les membres sortants du comité, **Michel Ducharme** et **Maureen Lux**, pour le formidable travail qu'ils ont fait dans leur recherche d'excellents candidats pour combler les postes vacants, la SHC a grandement apprécié leurs efforts.

is now on / est maintenant sur
"Like" us on



[https://www.facebook.com/pages/
Canadian-Historical-Association-Soci%C3%A9t%C3%A9-historique-du-Canada/
215430858536628?skip_nax_wizard=true](https://www.facebook.com/pages/Canadian-Historical-Association-Soci%C3%A9t%C3%A9-historique-du-Canada/215430858536628?skip_nax_wizard=true)

and see the latest updates on CHA activities.

« Like » la SHC sur
[https://www.facebook.com/pages/
Canadian-Historical-Association-Soci%C3%A9t%C3%A9-historique-du-Canada/
215430858536628?skip_nax_wizard=true](https://www.facebook.com/pages/Canadian-Historical-Association-Soci%C3%A9t%C3%A9-historique-du-Canada/215430858536628?skip_nax_wizard=true)

pour vous renseigner sur les dernières activités de la SHC.

has a Twitter account /
a un compte Twitter



« Follow » us to
<https://twitter.com/#!/CndHistAssoc>

and read what
is happening at the CHA and in
other history-related organisations.

« Follow » la SHC au
<https://twitter.com/#!/CndHistAssoc>

et informez vous sur ce qui se passe à la SHC
et autres organismes liés à l'histoire.