

Promouvoir et diffuser la recherche... et la culture!

Émilie Paquin et
Caroline Thériault-Lepage

www.erudit.org



Université 
de Montréal

 UNIVERSITÉ
LAVAL

UQÀM

Situation de l'offre documentaire numérique

- Essor de quelques grandes entreprises commerciales qui se partagent le marché
- Rapidité d'appropriation de la technologie et mise en place d'infrastructures de production et de diffusion à grande échelle
- Diversification de l'offre des plateformes et agrégateurs de contenus numériques

www.erudit.org



Les partenariats, une voie d'avenir pour les SSBL

- Crée une alternative viable et abordable à l'offre commerciale
- Favorise un partage des coûts et des expertises
- Augmente le rayonnement des organismes qui s'associent
- Permet d'adopter une politique de libre accès aux ressources documentaires, produites en grande partie grâce à des fonds publics

www.erudit.org



Érudit, une alternative au modèle oligopolistique commercial

- Infrastructure de production et de diffusion sans but lucratif fondée en 1998
- Consortium composé de l'Université de Montréal, de l'Université Laval et de l'Université du Québec à Montréal
- Pôle Québec du projet Synergies synergiescanada.org

www.erudit.org



Érudit, une alternative au modèle oligopolistique commercial (suite)

- 120 revues savantes et culturelles, 30 000 mémoires et thèses, des actes de colloques et des livres, des documents et des données de 30 centres de recherche
- Plus de 85% du contenu en accès libre en raison du principe de la barrière mobile de deux ans

www.erudit.org





Consultation par types de publication

- Revues
- Livres et actes
- Thèses
- Documents et données

Recherche

[Mots recherchés] >

[Recherche détaillée](#)

Actualités

Plusieurs nouveaux titres parmi les 25 revues culturelles se joignant à la plateforme Érudit sont maintenant disponibles. Cliquez ici pour les découvrir! (2010-07-19)

Vient de paraître : Les publications de la collection de la CEFAN (culture d'expression française en Amérique du Nord) de 1991 à 2004. (2010-09-16)

Vient de paraître

Études littéraires, volume 41, numéro 1. (2010-11-01)

Québec français, numérisation rétrospective de la collection, première partie, 1996 à 2009. Nouvelle revue culturelle sur Érudit! (2010-10-28)

[RSS](#)
 Vos notices

À propos d'Érudit
Service d'édition
Abonnements
Conditions d'utilisation
Pour nous joindre
Aide

[f](#) [t](#)

Reuves

Livres
et actes

Thèses

Documents
et données

[Mots recherchés]



Recherche détaillée

À propos de cette revue [Numéros disponibles](#) [Index des auteurs](#) [Numéros thématiques](#) [Recherche dans cette revue](#)

L'Actualité économique

Année	Volume	Numéro	Page
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

2001-2009

2009 - Volume 85

Vol. 85, n° 2, 131-259

Vol. 85, n° 1, 5-127

2008 - Volume 84

2007 - Volume 83

Vol. 83, n° 4, 447-614

Vol. 83, n° 3, 297-445

Vol. 83, n° 2, 123-294

Vol. 83, n° 1, 5-119

2006 - Volume 82

2005 - Volume 81

2004 - Volume 80

2003 - Volume 79

2002 - Volume 78

2001 - Volume 77

1991-2000

1981-1990

1973-1980

- Vous êtes abonné(e)s
- Accès sous abonnement
- Non accessible en raison du droit d'auteur

L'Actualité économique

Directeur : Patrick González

Éditeur : HEC Montréal

ISSN : 0001-771X (imprimé) 1710-3991 (numérique)

L'ACTUALITÉ ÉCONOMIQUE

REVUE D'ANALYSE ÉCONOMIQUE

< Précédent

Volume 85, numéro 2, juin 2009, p. 131-259

Tout sélectionner | Tout désélectionner | [Enregistrer votre sélection](#) | [Voir votre liste de notices](#)

Résumés

Articles

- Serge Rey
L'apport du NATREX à la modélisation des taux de change d'équilibre : théorie et application au dollar canadien
Pages 131-181
[\[HTML\]](#) [\[PDF 1,3 Mo\]](#) [\[Résumé\]](#) [\[Plan\]](#)
- Raies Asma et Ben Mimoun Mohamed
Le mécanisme de sélection des firmes est-il efficace? Une approche en termes de coût d'opportunité
Pages 183-207
[\[HTML\]](#) [\[PDF 853 ko\]](#) [\[Résumé\]](#) [\[Plan\]](#)

Le Centre d'édition numérique de l'Université de Montréal

- L'un des deux pôles de production qui alimentent la plateforme Érudit
- Un foyer d'expertise en édition numérique unique au Québec
- Une équipe composée d'informaticiens, de bibliothécaires et de professionnels de l'édition

www.erudit.org



Les revues de la Sodep sur Érudit

- Organisme à but non lucratif fondé en 1978 voué à la promotion des revues culturelles membres
- Obtention d'une subvention de Patrimoine Canadien en décembre 2009 en vue d'un projet de numérisation
- Participation de 27 revues culturelles au projet
- 60 000 articles diffusés en accès libre
- Ajout éventuel des numéros courants pour abonnement

www.erudit.org



Les revues de la Sodep sur Érudit (suite)

- 24 images
- L'Annuaire théâtral
- Biscuit chinois
- Brèves littéraires
- Cap-aux-Diamants
- Ciel variable
- Ciné-Bulles
- Circuit
- Continuité
- Contre-jour
- Entre les lignes
- Espace Sculpture
- ETC
- Histoire Québec
- Inter
- Jeu
- Lettres québécoises
- Liaison
- Liberté
- Lurelu
- Moebius
- Nuit blanche, le magazine du livre
- Québec français
- Séquences
- Spirale
- Vie des Arts
- XYZ. La revue de la nouvelle

www.erudit.org



Étapes de la production éditoriale rétrospective

- Numérisation en lot des revues par l'équipe Érudit de l'Université Laval
- Livraison de trois types de fichiers : TXT, PDF, TIF
- Assemblage des articles
- Analyse sémantique minimale et production des métadonnées
- Création du XML
- Diffusion en PDF optimisé Web

www.erudit.org



Tournesol, le logiciel de production

The screenshot displays the Tournesol 0.1.7 software interface, which is used for document production. The interface is divided into several main sections:

- Left Panel (Table of Contents):** Lists various documents and sections, including "Histoire Québec Érudit", "Inter Érudit", "Intervention Érudit", "Jeu Érudit", "L'Actualité économique Érudit", and "Lettres québécoises Érudit". It shows a list of issues from 2007 to 2009, such as "Numéro 134 Année 2009 (Régulier)".
- Central Panel (Metadata Editor):** Contains fields for document information. The "titre" field is set to "Livres électroniques". The "Sous-titre" field is "La littérature délivrée". The "Lang" field is set to "en". There are also fields for "Prénom" (Jean-François) and "Nom de famille" (Caron). Buttons for "Valider EDU", "Texte", "PDF", "Nouveau", and "Sauvegarder" are visible.
- Right Panel (Preview):** Shows a preview of a document page. The page features a "DOSSIER" section with the title "La littérature délivrée" and a sub-section "L'ÈRE DE L'ÉVOLUTION". The text discusses the transition from print to digital media, mentioning authors like Jean-François Caron and the impact of digital technology on the publishing industry.

De nouvelles revues, de nouveaux services

- Ajout d'une zone « revues culturelles »
- Refonte de la classification des disciplines pour faciliter la navigation
- Intégration des fonds scientifique et culturel dans le moteur de recherche
- Développement d'un outil de feuilletage

www.erudit.org



Érudit | Lettres québécoises | - Mozilla Firefox

Fichier Édition Affichage Historique Marque-pages Outils ?

http://www.erudit.org/culture/lq1076302/lq1176890/index.html

Portail UdeM Gmail Dictionnaires, etc. Radio Dépôt Prédiffusion, diffusion OJS Érudit Abonnements, etc. Disciplines FQRSC Infos de toutes sortes

Érudit | Lettres québécoises |

français English Español

érudit
Promouvoir et diffuser la recherche

Vos notices RSS

[Mots recherchés] Recherche détaillée

Revue Livres et actes Thèses Documents et données

À propos de cette revue Numéros disponibles Index des auteurs Numéros thématiques Recherche dans cette revue

Lettres québécoises : la revue de
Année Volume Numéro Page

2001-2009

- 2009 - Numéros 133-134
N° 134
N° 133
- 2008 - Numéros 129-132
- 2007 - Numéros 125-128
- 2006 - Numéros 121-124
- 2005 - Numéros 117-120
- 2004 - Numéros 113-116
- 2003 - Numéros 109-112
- 2002 - Numéros 105-108
- 2001 - Numéros 101-104

1991-2000
1981-1990
1976-1980

Vous êtes abonné(e)s
 Accès sous abonnement
 Non accessible en raison du droit d'auteur

Lettres québécoises : la revue de l'actualité littéraire

Direction de la rédaction : André Vanasse (directeur), Jean-François Crépeau (directeur adjoint) et Alexandre Vanasse (directeur artistique)
Éditeur : Lettres québécoises inc.
ISSN : [0382-084X](#) (imprimé) [1923-239X](#) (numérique)

< Précédent

Numéro 134, été 2009, p. 3-72



Feuilleter

Tout sélectionner | Tout désélectionner | Enregistrer votre sélection | Voir votre liste de notices

Éditorial

- André Vanasse
Les quotidiens en chute libre
Page 3
[PDF 278 ko] [Notice]

Terminé

DOSSIER

«J'ai beaucoup mieux à faire que m'inquiéter de l'avenir. J'ai à le préparer.»



JEAN-FRANÇOIS CARON

Genève s'est penchée sur les entreprises face à de nouveaux arguments. Parmi eux, Sergio...

LIVRE ÉLECTRONIQUE

La littérature délivrée

Aborder le phénomène de la virtualisation de la littérature, c'est parler d'une transition qui n'a pas encore eu lieu, en particulier au Québec...

Il est un été nombreux à conclure le livre au fichier de l'écrit. Devrait-on craindre le pire?

L'EXPÉRIENCE DE LA LECTURE

Nul ne saurait nier en doute les apports des nouveaux supports de la musique et des films...

Ainsi que les secteurs du cinéma et de la musique se concentrent plus particulièrement autour de l'argent...

Le rapport sur le livre numérique, commandé par le ministère de la Culture et de la Communication française...

En effet, la relation qui nous existait avec l'objet livre est passée à l'écrit et à créer un réel différent...

L'ÈRE DE L'ÉVOLUTION



La notion d'œuvre des médias devrait pouvoir nous offrir un éclairage de la place de l'écrit...

Tous ne s'accrochent toutefois pas à ce sursis. Lorenzo Becconi, auteur de Gutenberg 2.0...

Pour d'autres, dont Marie Labrecq, le livre 600/97 et les nouvelles des livres à l'écran...

Ce qui s'opère depuis plusieurs décennies déjà, c'est donc la décomposition entre l'imprimé et l'écran...

En fait, le livre numérique fait déjà partie de la chaîne du livre traditionnel...

LA MÉMOIRE NUMÉRIQUE

Depuis le Grand Bibliothèque? L'encyclopédie de Bédaride...

DOSSIER

Il faut le lire. Mais le livre numérique est-il vraiment un livre?...

VENIS UN LIVRE VERT

Avec la diffusion massive de livres à large échelle...

Google n'est pas seul à s'attaquer sur le vaste terrain de la numérisation...

Nantique propose plus de 60 000 titres, en français et en anglais...

Les concurrents. Amazon et Google au Québec...

derniers mots de l'accompagnement

L'ENSOLEILLÉ de Jacques Gauthier, poète. La plume de l'écrivain...

JÜRGEN REIF

LE CHAT PROVERBIAL

DROITS DEVANT

Recherche détaillée - Mozilla Firefox

Fichier Édition Affichage Historique Marque-pages Outils ?

http://www.erudit.org/recherche/

Portail UdeM Gmail Dictionnaires, etc. Radio Dépôt Prédifusion, diffusion OJS Érudit Abonnements, etc. Disciplines FQRSC Infos de toutes sortes

Érudit | Lettres québécoises | Recherche détaillée

français English Español

é erudit
Promouvoir et diffuser la recherche

Vos notices RSS

Recherches

Rechercher

Recherche détaillée

Recherche

montréal

Tous les champs

ET

Tous les champs

ET

Tous les champs

Chercher

Limitations

Types

- Tous les types
 - Revues savantes
 - Articles Comptes rendus
 - Revues culturelles
 - Livres
 - Actes
 - Thèses
 - Documents et données

Date

- Toutes les dates
- Publiés entre 1900 et aujourd'hui
- Dans Érudit depuis 7 jour(s)

Fonds

- Tous les fonds
 - Érudit
 - The Electronic Text Centre at UNB Libraries
 - Persée

Affichage des résultats

Tri

Pertinence

Ordre

Décroissant

Format

Condensé

Résultats par page

20

Terminé

Recherche détaillée - Mozilla Firefox

Fichier Édition Affichage Historique Marque-pages Outils ?

http://www.erudit.org/recherche/

Portail UdeM Gmail Dictionnaires, etc. Radio Dépôt Prédifusion, diffusion OJS Érudit Abonnements, etc. Disciplines FQRSC Infos de toutes sortes

Érudit | Lettres québécoises | Recherche détaillée

Revue Livres et actes Thèses Documents et données

Nouvelle recherche Résultats de recherche

(Tous les champs : montréal) | Fonds : Érudit | Type(s) de document(s) : Tous | Date : Toutes [Modifier votre recherche](#)

Tri Pertinence
Ordre Décroissant
Format Condensé
Résultats par page 20

Tous [48970] Revues [45594] Livres et actes [706] Thèses [665] Documents et données [2005]

Page 1 de 2449 [Suivant >](#) [Dernier](#)

[+ Surligner les termes de recherche](#)

Tout sélectionner | [Tout désélectionner](#) | [Enregistrer votre sélection](#) | [Voir votre liste de notices](#)

1 à 20 sur 48970 résultats

1. L'action française de Montréal
Ginette Baer
[\[Consulter le document\]](#)

2. Leisure facilities in Montreal - 1970.
Carlos Arturo. Acosta
[\[Consulter le document\]](#)

3. Une étude bioclimatique de la ville de Montreal.
Daniel Lafleur
[\[Consulter le document\]](#)

4. Metropolitan reform in Montreal
Paul-André. Baril
[\[Consulter le document\]](#)

5. The Montreal villa, 1830 to 1930 /
Johan K. Jooste
[\[Consulter le document\]](#)

6. Analyticity in Montreal swedish
Karl Erland Gadellii
[\[Consulter le document\]](#)

7. Mgr. Edouard-Charles Fabre et le diocèse de Montreal : la question d'un
coadjuteru a l'evêque de Montréal (1872-1873) et la question de l'érection de
Montréal en archevêche (1879-1887) ; aperçu des relations interépiscopales.
Jean Pierre Jolin

Filterer les résultats

Rechercher dans les résultats

► Année de publication

► Types d'article (revues savantes seulement)

► Langues

► Collections

► Auteurs

▼ Type de publication

- Articles (30754)
- Culturel (14840)
- Dépôt (2005)
- Thèses (665)
- Actes (568)
- Livres (138)

[Appliquer les filtres](#)

Partenaires

- Érudit
- Persée
- CNRC
- The Electronic Text Centre

Terminé

Les principes de l'édition numérique

- Balisage à l'aide de la norme XML
 - Maximiser le repérage des documents
 - Assurer leur préservation à long terme
- Respect des normes typographiques, de la mise en page et de la conformité des versions imprimée et numérique
- Mise en place d'un système d'URL permanent assurant la citabilité des documents
- Documents et site nécessitant peu de mémoire vive (pas d'animation, PDF allégés, etc.)

www.erudit.org



Les principes de l'édition numérique (suite)

- Invitation aux directions de revues à utiliser davantage les nouvelles technologies dans leur travail éditorial en vue du passage au numérique (vidéo, audio, etc.)
- Encourager l'utilisation des contenus numériques par l'intégration de logiciels de gestion de références bibliographiques et par la prise en charge de la norme Z3950

www.erudit.org



Les défis de l'édition numérique

- Se positionner dans un marché en croissance rapide et concurrentiel
- Offrir aux éditeurs des services de qualité, répondant à leurs besoins et à leurs budgets
- Anticiper les changements technologiques à venir et offrir des services de pointe
- Faciliter l'accès au contenu

www.erudit.org



Les défis de l'édition numérique (suite)

- Développer des partenariats avec d'autres organismes impliqués dans le marché de l'édition numérique
- Multiplier les canaux de diffusion pour accroître la visibilité et la consultation des collections disponibles

www.erudit.org



La culture québécoise à portée de clic

- Démarche pluridisciplinaire et multi genres au service de la communauté québécoise
- Diffusion et de promotion des patrimoines scientifiques et culturels québécois
- Décloisonnement de la culture québécoise grâce à une politique de libre accès qui lui offre une tribune mondiale sur le Web

www.erudit.org



Pour plus d'information

- [À propos d'Érudit](#)
- Rejoignez-nous sur [Facebook](#)...
- ...et sur [Twitter](#)!
- Abonnez-vous aux [fils RSS](#)
- Liste de diffusion du [Bulletin d'information d'Érudit](#)
- [Catalogue des revues savantes](#)
- [Schéma Érudit Article](#)
- [Article paru dans *Mémoires du livre*](#)
- Article sur la numérisation rétrospective paru dans *Argus* vol. 39, n° 1, printemps-été 2010
- Des questions? erudit@umontreal.ca

www.erudit.org

